

ГОЛОС України

Газета Верховної Ради Української РСР

◆ № 33 ◆ Субота, 16 лютого 1991 року ◆

Ціна 10 коп.

Згідно з новими прогнозами і старим китайським календарем, подорожчає і випивка, і закуська, і десерт. Та рік Вісці вступає в свої права. Отже, гроші — полова. Головне — тура.

У нинішньому році, очевидно, стане модним з'являтися на вулицях міст не з собакою на повідку, а, приміром, з корівкою-сименталкою, віцею, козою чи, на гірший випадок, з цапом. Аби було видно, чого ви варті у цьому житті, а ще, як сказано в Писанні, щоб можна було відділити овець від козлищ. До речі, повідок, за якому водять худобу, професійно іменується налігачем. Налігачі видаються сьогодні в «Курені» на 14 і 15 сторінках. Кому не вистачить — хоч посміється.

Фото Богдана
ПРИЙМАКА.



Інформаційний кур'єр: Телетайп. Телекс. Телефакс

У ЧОРА в Києві відбувся Пленум ЦК Компартії України. У ньому взяли участь як члени ЦК, так і ватажки районних парторганізацій, які не входять до Центрального Комітету, а також керівники крупних підприємств промисловості і агропромислового комплексу.

Учасники пленуму обговорили сучасне економічне та політичне становище на Україні, прийняли відповідні рішення.

З доповіддю про політичний момент виступив перший секретар ЦК Компартії України С. Гуренко.

С ПОЛУЧЕНІ Штати не братимуть участі у переговорах про скорочення звичайних озброєнь у Європі. Представниця держдепартаменту повідомила, що американський уряд не буде подавати жодних нових пропозицій, ані брати участі у переговорах до того часу, поки Радянський Союз не виконає всіх умов договору, підписаного минулого року. США зробили цю заяву на відкритті у Відні другої сесії засідань представників НАТО і Варшавського Договору.

О ФІЦІЯНІ представники адміністрації США заявили, що, незважаючи на загибель понад 200 мирних іракців, змін у стратегії багатонаціональних сил не очікується. Як зазначив прес-секретар Білого дому Марлін Фіцутер, союзні сили продовжуватимуть повітряні рейди на військові цілі Іраку. Водночас Пентагон подав до відома, що після бомбардування багдадського комплексу, який за твердженням Іраку був цивільним бомбосховищем, США перед нальотами краще вивчатимуть іракські об'єкти.

Багдадське радіо повідомило, що Ірак готовий підкоритися резолюції Ради Безпеки ООН про виведення військ з Кувейту. Наголошується, що таке рішення стало результатом послідовної виваженої політики Союзу РСР.

Чи слід тепер чекати припинення вогню в районі конфлікту? Слово за союзниками.

«Ми чули повідомлення багдадського радіо, але поки що не проаналізували його. Переклад арабського тексту залишає можливість для різних тлумачень», — зазначив заступник керівника апарату співробітників Білого дому Андрю Кард.

Отже — кінець війни!!

ВИБІР, АЛЕ ЯКИЙ?

(Продовження.
Початок на 2-й стор.).

вважаю, що час підтвердив правильність нашої позиції щодо неучасті у розробці запропонованого Центром проекту Союзного договору до стабілізації політичної і економічної ситуації в республіці, побудови правової суверенної Української держави, прийняття нової Конституції республіки, як це сформульовано нами у Постанові Верховної Ради України про розгляд вимог студентів. Центр все одно не порухався б з нашими пропозиціями. Але помилка наша полягає в тому, що Верховна Рада і надто Рада Міністрів донині споводують тактику очікування рішень інших республік, орієнтацію на Центр, а не прагнуть якнайшвидше створити власну правову систему, демократичнішу, ніж в інших республіках, узгодити свої дії з їхніми діями, створити координаційні органи. При такій позиції республік укладання Союзного договору за проектом четвертого з'їзду народних депутатів СРСР є неможливим. Бо він має укладатися саме між республіками у відомості до їхніх діючих Конституцій і за аналогією укладання Договору 1922 року.

Запропонований референдум якраз і потрібний реакційним та шовіністичним силам, щоб проігнорувати діючі Конституції і в парламенті республік, волю їх народів.

По-четверте. Референдум потрібний центральним структурам влади для збереження повного контролю над економікою в умовах здійснення економічної псевдореформи. Радикальна економічна реформа вимагає децентралізації демонополізації влади та виробництва, завадить наживності форм власності тощо.

Здійснити це все в інтересах своїх громадян хочуть і можуть нові, демократично обрані Ради республік. Люди вже остаточно переконались, що Центр відмовився від радикальних реформ на користь інтересів центральної бюрократії та верхівки військового промислового комплексу.

Референдум потрібний Центру для збереження державно-монополістичної економіки і командно-адміністративної системи. Але республіканські Верховні Ради чинять опір цій політиці, прагнуть поглиблення реформ. Саме тому, Центральна влада намагається обійти республіканські влади, демагогічно звертається до громадян за повноваженнями, паралельними до повноважень, якими вони наділені республіканськими органами.

Висновок. Таким чином, при позитивному результаті референдуму створюється підстава для реального введення на всій території СРСР єдиної форми правління. Очевидно не буде пряме президентське правління по всій адміністративній вертикалі, де Ради різних рівнів будуть служити радничими органами при президентській адміністрації, яку, можливо, будуть втілювати губернатори і префекти. Все потрібне для

цього є. Отримані від народу повноваження і унітарна держава — нова федерація. А якщо народ і далі не багатиме демагогії, то не горами може бути і диктатура. Як бачите, ставка для центру і реакційних шовіністичних сил досить велика і вони ідуть на все. Навіть на беззаконня. В чому полягає беззаконня в проведенні цього всесоюзного референдуму?

По-перше, доля Союзу згідно з Союзним договором 1922 року і Конституцією РСР стаття 170, може вибухнути лише суб'єктами федерації, тобто республіками. А не громадянами РСР, або будь-якими загальносоюзними органами.

По-друге. Проведення цього референдуму ігнорує суверенітет союзних республік, закріплений Конституцією СРСР, стаття 76, а також Конституцію УРСР і Декларацію про державний суверенітет, що прийняті законодавчим органом України.

Та Постанова Верховної Ради СРСР від 16 січня 1991 року, прийнята в односторонньому порядку без узгодження з Верховною Радою України.

По-третє. Формулювання питання, яке вноситься на референдум, є не чітким, не коректним і не конкретним. Громадянин позбавлений свободи вибору інших моделей відносин між республіками, чи моделей Союзу. Сьогодні ми можемо говорити, принаймні, що існують два існування. Існування реальних ознак — прямі зв'язки між республіками, визнання ними одна одної суверенними державами тощо. Ще однією відмінною від запропонованої оновленої федерації є модель

єднання республік, а саме — Співдружності суверенних держав. Цю реальність, цей можливий вибір не помічати можуть лише фарисеї.

По-четверте. Відведений час для підготовки референдуму і його проведення, менш ніж три місяці, не достатній для всебічного обговорення всіх питань. Тільки зараз ЦК КПРС і ЦК КПУ схопилися і закликали провести всією силою партійного апарату і дисципліни обговорення питання референдуму, зокрема, в трудових колективах. Напевно, такий пізній строк для пропагандистської атаки обраних саме для того, щоб люди не встигли розібратися в суті проблеми. А залучення людей так званими екстремістами та націоналістами примусить їх проголосувати так, як це треба Центру. Таким чином, перед народом України і перед нами, планові депутати, простелилося дві дороги. Голосування за запропонований Центром текст питання означає голосувати за існуючий Союз РСР як унітарну державу під вивіскою оновленої федерації. І одночасно голосувати проти створення власної держави. Голосувати проти, це не означає, що громадянин голосує проти Союзу, проти єднання республік. Нас звинувачують у тому, що ми проти Союзу, проти референдуму виступаємо. Ні. Ми виступаємо за справедливий референдум, за законний референдум, де у людини є свобода вибору. Людина, яка голосує проти існуючої унітарної моделі Союзу, висловлюється за іншу модель, яка вже почала реалізуватися, а саме за Співдружність незалежних держав. З огляду на цей факт, на те, що

Центр не порухався з правами республік, громадянин має всі моральні підстави голосувати проти питання, винесеного на референдум Верховною Радою СРСР. Така позиція не веде в тупик і люди мають все знати.

То чи не краще відразу було передбачити одночасно два питання, дві моделі єднання республік на вибір виборцям?

А зараз я хочу звернутись до людей України, голосуйте проти запропонованого Центром питання. Голосуючи проти, ви голосуєте за власну суверенну державу, за співдружність з іншими державами-республіками, за добробут. Бо де ви бачили, люди добрі, щоб у суверенній державі селяни випасали худобу біля автомобільних трас і годували своїх дітей свинцем? Чи може ви назвете незалежні країни, де 57 відсотків території щорічно розорюється і підраиваються природні умови існування народу України. А де ви знайдете суверенну державу, щоб так швидко розпродувала свої надра і рік у рік нічого за це не мала?

Голосуючи «за», ми не просто залишаємо все, як було, ми позбавляємося навіть того, що мали.

Ми, наприклад, втрачимо членство в ООН, бо знизимо навіть той рівень суверенності, який є. А запалити наш народ за те членство 36 місяцями другої світової війни на території України і мільйонами людських жертв. То за що ж гинули наші пращури діди і батьки? Щоб ми були більшими рабами, ніж вони?

Я хочу звернутися до дітей селян, які проживають у місті і взагалі розібратися у підступній суті цього референдуму. Вашим батькам ніяк надіяється на засоби масової інформації. Допоможіть їм усвідомити свій вибір, вибір, котрий відкривав би можливість для їхніх дітей жити у суверенній державі, у Співдружності незалежних держав, у добробуті. Не будьте такими байдужими, як на виборах минулого року. Переконайте себе і батьків, що ті збитки моральні і матеріальні, які вони понесуть від дій своїх начальників-безбачечників за те, що проголосують проти запропонованого Центром тексту, — ніщо в порівнянні із тими втратами, що понесе народ України, коли унеможливить дію своєї держави.

Підсумовуючи, я хочу сказати, що запропонована Президією Постановою відбиває ситуацію, лише трішки доповнивши, що в разі неприйняття нашої думки Центром ми залишаємо за собою можливість не брати участь у цьому голосуванні, тобто не проводити голосування на території України. А якщо проводити його, тоді два питання, які є у проекті Постанови. Дякую.

Сергій ДОРОГУНЦОВ,
299 виборчий округ,
Одеська область

Шановні народні депутати!

Я думаю, немає потреби говорити про важливість питання, обговорення якого ми розпочали. Власне, це доленосне питання для нашого українського народу, для України, і для всього Союзу, співдружності всіх радянських народів.

(Закінчення на 6-й стор.).



ХТО Є ХТО

КОЦЮБА ОЛЕКСАНДР ПАВЛОВИЧ, Радянський виборчий округ № 16 Києва. 1930 року народження, українець, член КПРС, завідувач Київського державного університету імені Т. Шевченка, юрист.

Голова Комісії Верховної Ради УРСР у питаннях законодавства і законності.



— Джон Кеннеді, вбитий президент США, в одній із своїх ранніх праць писав: «Мужність політика в тому, що він попри всі перипетії, тиски, умовляння голосує тільки за те, що вважає корисним для нації, ризикуючи кар'єрою, навіть життям. А на нашу думку, в чому мужність політика? Вам доводиться часто «відбиватися» і «зілля», і «справа», продаючи свою лінію...

— Мужність політика — це вміння розуміти реалії життя народу. Розуміючи це, не можна йти ні на які компроміси, навіть якщо це вигідно для вас особисто. Депутат — це не власні інтереси захищати. Це — вміння не піддаватися емоціям натовпу, чи рішенням якихось найсолодших

НЕ ЧАС «ТАРАНИТИ» ФОРТЕЦІ

зборів. Звичайно, треба врахувати думку демонстрації, мітингу чи вуличного походу, але треба серйозно подумати, що з неї можна взяти і провестися в ім'я народу, його майбутнього.

Крім того, мужність політика — це бути оптимістом у найважчі часи.

— А як ви ставитеся до думки, що завдання сьогодишнього політика — пробити лобом стіну старого режиму?

— Я відійшла би від такої прямолінійної постанови питання. Час, коли фортеці брали тераном, минув. Сьогодні на порядку денному професіоналізм, компетентність, виваженість. Саме над своїм професійним рівнем і має замислитися сьогодні кожен депутат, як і над тим, який вигляд ми маємо в світі, бо Україна — член ООН. Ми повинні йти цивілізованим шляхом.

— Ви могли б назвати своїх учителів у юриспруденції?

— Я навчалася в Київському держуніверситеті. Мене вчили класично освічених фахівців з процесуального права Павло Заверотко, нині, на жаль, по-

кійний, доктор юридичних наук Побірченко, засновник, по суті, арбітражного процесу, який, викладаючи, завжди виходив з реалій. Із юристів союзного масштабу мені подобається Юрій Козир, Георгій Бистров, Микола Краснов, Володимир Кудрявцев і багато інших.

— Ваше найулюбленіше місце в Києві?

— У Києві я мешкаю в готелі, а так живу під Києвом, у селі Пірново Вишгородського району. Є легенда, що Святослав, повертаючись з перемогою над печенігами, влаштував там банкет. І так йому те місце сподобалося, що він вигукнув: «Да будет пир вновь!». Ото мої улюблені місця — довженківська заварована Десна. А в Києві мені подобаються дніпровські кручі. Це та велич Київської Русі, України, яку треба пошанувати хоч раз у житті.

— На що ви звертаєте увагу, коли читаете книги?

— За браком часу сьогодні читаю небагато, але дуже люблю класиків. Леся Українка

для мене — це жінка-філософ, яку ми до кінця ще не розуміли. У неї стільки потягу до суті, до людського щастя, до кохання, таке вміння відкрити глибини. Таким же за значимістю є для мене Микола Гоголь. Мене навіть образ бере, що вели до кінця не висвітлили всю велич його як людини. Особливо подобається його напівазбутий лист до Бєлінського. У ньому так передбачення, що й сьогодні вражають думку. Тарас Шевченко, який створив те, після чого вже не можна було сказати, що українському народу немає, — нашу мову. Люблю читати Василя Стуса, Василя Смірянина, наших мучеників і звятижників, Павла Загребельного, Юрія Мушкетика.

— Що вас востаннє порадувало в сім'ї?

— Я — щаслива сімейна людина. Маю двох дочок і сина. Старша вийшла заміж і живе в Москві, молодша пішла до школи, жалюче, що батька вдома немає. Сино́м я пишуся. Він додає мені турбот. Стаєш так, що доводиться хворіла дружина, і ми жили вдвох із сином. Між нами встановилися дорослі стосунки довіри й поваги. І найбільшою радістю для мене було, коли він, повернувшись додому після сесії, як у дитинстві, сказав: «Тату, пішли на каток». І ми пішли разом з сином і молодшою донькою майже на увесь день.

Віа бєсїду
Володимир СКАЧКО,
спеціальний
кореспондент
«Голосу України».

Фото Сергія ДМИТРИЧЕНКА.

Це ж треба!

НЕ ПОЩАСТИЛО ВОСТАННЄ

До Одеси надійшла радіограма від капітана теплохода «Борис Андреев» І. Васильченка: «Ми йшли Південно-Китайським морем, коли о сьомій годині вночі прийняли сигнал «SOS» з Сінгапуру і лягли на зворотний курс: потерпіла аварію теплохід «Кінг Драгон» приписаний порт Кінгстаун. На другу годину ночі відійшли до місця аварії. Виявили там ратувальний пліт із семи кабельтових від нього судно, яке дуже нахилилося. В результаті ратувальної операції піднято на борт 15 членів екіпажу. Капітан судна Ахмад Кадраджан заявив, що теплохід цей — нещадний: торік він був захоплений і втрапив вантаж сигарет, у грудні минулого року його продали... Врятованих на їх прохання доставили в Сінгапур. На відвідині від судна — екіпажу пощастило — неподалік був радянський теплохід. Георгій ВОРОТНИК, власний кореспондент «Голосу України».

«Контракт» для ділових людей? Не тільки

У світ!

вариств, бірж, шкіл менеджменту, кооперативів, асоціацій.

З інтересом читається і остання сторінка «Бізнес у канцях», де в пораді як виключати нежить, приготувати нашивкукурку лешню з горіхами і багато інших цікавих дрібниць.

Дочитавши «Контракт» до кінця, я подумки відзначив творчий пошук колег і якнайшвидше забажав прочитати другий номер. Як повідомила редактор «Контракту» Валентина Писанська, він вже готовий і незабаром теж вийде у світ. Отож, стежте за кіосками «Сьогодні» у всіх регіонах республіки: «Контракт» шукає ділових людей. І не тільки їх.

Олександр СЕРГІЄНКО.

Зверніть увагу

І ЧУЖОМУ НАУЧАЙТЕСЬ

Вчитися за кордоном престижно, і не тільки колись, а й тепер. У 1990 році відбувся обмін групами вчителів та школярів УРСР і країн Східної Європи на безвалютній основі. З іншого боку це до 15 тисяч чоловік. Уже втретє на місцях відвідати вчитися до США 128 наших школярів, стільки ж американських дітей прийняли ми в себе. Вперше здійснено безвалютний обмін школярами УРСР та ФРН — по 39 чоловік.

Україна є учасницею програм подібних обмінів згідно з підписаним 1989 року Протоколом між Держкомітетом СРСР з народної освіти та Американською Польовою Службою (АФС). АФС має досвід: вона працює з 1947 ро-

ку, здійснюючи щороку понад 9000 обмінів учнями й учителями 70 країн. Мета — розвиток освіти і взаєморозуміння, поглиблення знання іноземних мов. На початку нинішнього року у Міністерстві народної освіти України за участю національного координатора АФС С. Філоновича відбувся конкурсний відбір школярів для поїздок до США, Франції, Італії, Швеції, ФРН та Австралії на 1991/92 учбовий рік. До групи увійшло 15 школярів з Києва, Одеси, Львова, Луцька, Вінниці, Дніпропетровська, Донецька, Кривого Рогу, Черкаса, Харкова.

Євген ПОЛІЩУК, начальник відділу міжнародних зв'язків Міністерства освіти УРСР.

Скринька
курйозів

КУРОЧКА- СНІГУРОЧКА

Це сталося на обійсті шовфера Андрія Паракі у селі Гучак Гадяцького району. На початку грудня завітала квочка. Господарі не звернули на «сигнали» уваги — зима ж. А квочка тим часом умотилася під тиним і висиділа дюжину курчат. Досі всі вони живі й здорові. На весну, либонь, кукурікатимуть. От і вір приказку: курчат по осені рахують.

Христофор ГРУША,
Полтавська область.

НАШОГО ЦВІТУ — ПО ВСЬОМУ СВІТУ

Букети з фірмовим знаком українського зовнішньоторговельного виробничого об'єднання «Роксолана» одержали замовники Парижа, Нью-Йорка, інших столиць. Допомогла «Роксолані» міжнародна асоціація «Інтерфлора», що доставляє такі замовлення у 135 країн.

У композиції букета наші аранжувальники відроджують забутий український традицій, нерідко звертаючись за допомогою до музейних працівників. А класичному складанню букета навчаються у Швейцарії.

Флористи складають букети до всіх важливих подій у житті людини, прикрашають інтер'єри залів чи помешкань. Для них дуже важливо знати вік, стать і навіть характер того, кому призначають подарунок. Використовуються не лише квіти, а різноманітні штучні матеріали. Замовлення можна зробити в Києві по телефону 416-11-88.

Згодом фірма продаватиме й чудовісні квіти. Вже сьогодні є угоди з підприємцями Туреччини, Голландії та Ізраїлю на поставку орхідей, гербер, інших екзотичних рослин. Їх можна буде пошанувати на міжнародному театралізованому святі квітів «Київ-91», що відбудеться в столиці України у квітні.

Ірина ІВАНОВА.

У ч...
Україні...
з'явився...
дізна студи...
хких випадк...
рудують...
причин по...
нок». Але...
ція виявила...
катною, щ...
у пожежної...
норучно п...
ське оголо...
група сьог...
ку заявила...
видавати п...
що до еф...
вано підго...
пору сінч...
Керівництв...
ціл п зам...
реції «ро...
до вашого...
матеріал те...
ний тому...
в ефір всь...
зад...»
Замість...
художній с...
ки». А поч...
кілька тиж...
ження до...
лася група...
тів Україн...
відеофільм...

НАВ...
ГІМН...
ОДЕСА...
сенсация...
створюєть...
гімназія. Р...
ло 33 укра...
ніських к...
ка гімназі...
естетичним...
ним на па...
клорі та...
українськ...
рафі, жив...
Англіяск...
ка гімназі...
ка як тем...
нах гімназі...
Набір учні...

Ігор ЧЕР...

ЧАС ПРАНИТИ» ОРТЕЦІ

треба врахо-
настрації, мі-
ого походу,
подумати,
зяти і про-
ую, його май-

ність політи-
тимістом у

нтеса до ду-
сьогодніш-
пробити ло-
режиму!

би від такої
станови питан-
ортеці брали
Сьогодні на
професіона-
сть, виваже-
скоїм профе-
мас замисли-
ж депутат,
ий вигляд ми
Україна —
инні йти ци-

назвати сво-
риспруденції?

Київському
Мене вчили
фахівців з
права Павло
на жаль, по-

кийний, доктор юридичних на-
ук Побірченко, засновник, по-
суті, арбітражного процесу,
який, викладаючи, завжди ви-
ходив з реалій. Із юристів
союзного масштабу мені по-
добається Юрій Козир, Георгій
Бистров, Микола Краснов,
Володимир Кудрявцев і бага-
то інших.

— Ваше найулюбленіше міс-
це в Києві!

— У Києві я мешкаю в го-
телі, а так живу під Києвом,
у селі Пірново Вишгородсько-
го району. Є легенда, що Свя-
тослав, повертаючись з пере-
могою над печенігами, влашту-
вав там банкет. І так йому те
місце сподобалося, що він ви-
гукнув: «Да будет пир вновь!».
Ото мої улюблені місця —
довженківська зачарована
Десна. А в Києві мені подо-
баються дніпровські кручі. Це
та велич Київської Русі, Укра-
їни, яку треба побачити хоч
раз у житті.

— На що ви звертаєте ува-
гу, коли читаете книги!

— За браком часу сьогодні
читаю небагато, але дуже лю-
блю класиків. Леся Українка

для мене — це жінка-філо-
соф, яку ми до кінця ще не
зрозуміли. У неї стільки потя-
гу до суті, до людського ща-
стя, до кохання, таке вміння
відкрити глибини. Таким же
за значимістю є для мене Ми-
кола Гоголь. Мене навіть об-
раза бере, що ми до кінця не
висвітлили всю велич його як
людини. Особливо подобаєть-
ся його напівзабутий лист до
Белінського. У ньому такі пе-
редбачення, що й сьогодні
вражають думку. Тарас Шевче-
нко, який створив те, після чо-
го вже не можна було сказа-
ти, що українського народу
немає, — нашу мову. Люблю
читати Василя Стуса, Василя
Симоненка, наших мучеників і
звитязців, Павла Загребельно-
го, Юрія Мушкетика.

— Що вас востаннє пораду-
вало в сім'ї!

— Я — щаслива сімейна лю-
дина. Маю двох дочок і сина.
Старша вийшла заміж і живе
в Москві, молодша пішла до
школи, жалкує, що батька вдо-
ма нема. Сином я пишаюся.
Він не додає мені турбот.
Сталось так, що у мене дов-
го хворіла дружина, і ми жи-
ли удвох із сином. Між нами
встановилися дорослі стосун-
ки довіри й поваги. І найбіль-
шою радістю для мене було,
коли він, повернувшись додому
після сесії, як у дитинстві, ска-
зав: «Тату, пішли на каток». І
ми пішли разом з сином і мо-
лодшою донькою майже на
увесь день.

Вів бесіду
Володимир СКАЧКО,
спеціальний кореспон-
дент «Голосу України».

Фото Сергія ДМИТРИ-
ЧЕНКА.



Балка Капустянка опини-
лася, дякуючи досягненням
індустріальної архітектури,
в центрі міста. Веде вона від
шламонагромаджувача ком-
бінату «Запоріжсталь» — чи
не найбільшого забруднюва-
ча в Європі — до Дніпра.
Балкою упродовж десятиліть
шумує притока. Господарі
мертвого озера доводять, що
воду скидають освітлену, що
від цього славний річ — ні-
якої шкоди. Можливо, навіть
користь.

У цифрах картина має та-
кий вигляд: протягом року
лише «Запоріжсталь» випус-
кає у Славутич понад 140
тонн заліза, 50 тонн нафто-
продуктів, 30 тонн нікелю...
Виробниче об'єднання «Аб-
разивний комбінат» додає до
цього «коктейлю» понад 2000
тонн мінеральних сумішей,
хлоридів, сульфатів, азоту-
амонієвого... Завод «Крем-
нійполімер» виливає зі сво-
їх труб понад 60 тисяч тонн
відходів. А якщо доплюсу-
вати «внесок» коксохімічно-
го заводу, заводу «Дніпро-
спецсталь», Дніпропетров-
ського алюмінієвого, фєро-
сплавного?

Після Черкас, Кременчу-
ка, Дніпродзержинська, Дні-
пропетровська вода вже зов-
сім не джерельна. А тут іще
місто металургів могутніми
потоками вприскує Дніпрові
(окрім переліченого) мідь,
цинк, хром, фенол, фтор,
ацетон, бутіловий спирт,
ртуть, формальдегід, фос-
фор... (Атмосфера Запоріж-
жя, у свою чергу, з року в

КЛАС
Наша дійс-

рік насичуєть-
амонієм хлор-
дом фосфор-
бензолом, ц-
окисом бору
ганцю, Сма-
чного, сла-
лишніх фла-
п'ятиріччю! К-
них сталепла-
них, електро-
монстрів, зви-
вам доброго
чи в кабінет-
потужними м-

Але вернім-
води. Щороку
викидає в б-
понад 50 міль-
рів нечистот.
дільниці у вод-
стві — місц-
шламонагрома-
ці Городиські-
ерідним супу-
стьянського.

1990 року
лю балки Го-
стійник пром-
уже переповн-
шований він т-
міста. Спеціал-
що протримат-
4—5 років. Д-
на катастрофа
районі Запорі-
на. (Саддам Х-

СИНДРОМ КРАВЧЕНКА

У ч... 14 люто... ефірі
Украї... телеб... ня не
з'явилася передача «Моло-
діжна студія «Гарт». У та-
ких випадках диктори не ут-
руджують себе поясненням
причин подібних «несподіва-
нок». Але цього разу ситуа-
ція виявилася настільки делі-
катною, що керівництво ТБ
у пожежному порядку влас-
норучно підготувало диктор-
ське оголошення. «Творча
група сьогоднішнього випус-
ку заявила про неможливість
видавати передачу через те,
що до ефіру не рекомендо-
вано підготовлений матеріал
про січневі події у Литві.
Керівництво головної редак-
ції п... програм РТ д... дять
до вашого відома, що даний
матеріал тематично аналогіч-
ний тому, який був виданий
в ефір всього п'ять днів на-
зад...»

Замість «Гарту» пішов
художній фільм «Легкі кро-
ки».

А почалося все так. Де-
кілька тижнів тому з відряд-
ження до Вільнюса поверну-
лася група народних депута-
тів України. Повернулася з
відеофільмом про ті трагічні

Продиктовано в номер

події. У кінозалі Верховної
Ради був перегляд. Кадри
мене просто вразили. Я за-
пропонував головному редак-
торові Головної редакції про-
грам для молоді В. Павлюку
показати цей фільм. Він по-
годився. Начебто. До того
часу й мої колеги по Комі-
сії з питань гласності та за-
собів масової інформації ви-
словили свою думку: «Вва-
жати за доцільне показ по
Українському телебаченню
відеофільму про події в При-
балтіці. Це б сприяло повні-
шому інформуванию населен-
ня України щодо зазначених
подій». Рішення Комісії на-
діслали Голові Держтелера-
діо УРСР М. Охмакевичу.

І ось перегляд передачі.
До болю знайомий дзвінок
по прямому телефону з пер-
шої приймальної Голови
Держтелерадіо. Викликають
головного редактора. Він по-
вернується лише після пере-
гляду, щоб сказати — сюжет
не піде. Наші запитання.
Плутані намагання поясни-
ти причину заборони. Це про-

сто сміхотно: «Ми кіно-
хроніку з Литви вже пока-
зували». Ми упираємося: он
кінохроніку з Перської зато-
ки щодня показують майже
ту саму, і нічого. Крім того,
у минулому «Гарті» було по-
казано не кінохроніку, а
відеокліп — чудовий відео-
кліп на музику Прокоф'єва.
Це навіть різні жанри. У нас
же — факти, свідчення укра-
їнців, що живуть у Литві,
виступи народних депутатів
України в Литовському пар-
ламенті, де було розповсюд-
жено Заяву Президії Вер-
ховної Ради УРСР, репор-
таж норвезького тележурна-
ліста про захоплення Будин-
ку преси, хроніка 13 січня,
жахливі кадри стрілянини,
мегафонний текст: «Комітет
національного порятунку бе-
ре всю владу в республіці в
свої руки. Наш ідеал — це
людяність!» І знову постріли.
Ще — матеріали прес-кон-
ференції в ЦК КПЛ, де один
з її учасників на запитання,
як він спатиме після цього,

відповідь: «Я
спатиму!»

Жорстока і
ал для розду-
Остання ін-
же дати «добр-
— перший за-
ви Держтелер-
Дикаленко. (І
був на місці).
ється, так і н-
му ми прийш-
відвертий: «Сп-
підє. Рішення
нас не указ».

І тоді твор-
дачі — режи-
ших матеріалів
з'явився в е-
чора, на знак
нами від ефір-
вважаючи, що
Литви переда-
дарний з намі-
ський. Він т-
від участі у
і передайте о-
кам».

І ось на е-
кроки».

«Верной д-
товарищі!»
Здається, це
ло... Повертає-
Ва-
тележурнал
депутат УРС-

Іх людей? Не тільки

мил менедж-
тивів, асоціа-

читається і
«Бізнес у
оради: як ви-
приготувати
ішню з гори-
шніх цікавих

«Контракт» до
ки відзначив
колег і як-
став прочи-
ти. Як пові-
«Контрак-
Писанська,
і незабаром
світ. Отож,
«Союз-
регіонах рес-
«Контрак-
не тільки їх.

РПЕНКО.



НАШОГО ЦВІТУ — ПО ВСЬОМУ СВІТУ

Букети з фірмовим зна-
ком українського зовніш-
ньоторговельного виробничо-
го об'єднання «Роксолана»
одержали замовники Пари-
жа, Нью-Йорка, інших сто-
лиць. Допомогла «Роксола-
ні» міжнародна асоціація
«Інтерфлора», що доставляє
такі замовлення у 135 країн.

У композиції букета наші
аранжувальники відроджу-
ють забуті українські тради-
ції, нерідко звертаючись за
допомогою до музейних пра-
цівників. А класичному
складанню букета навчають-
ся у Швейцарії.

Флористи складають буке-
ти до всіх важливих подій у
житті людини, прикрашають
інтер'єри залів чи помеш-
кань. Для них дуже важливо
знати вік, стать і навіть ха-
рактер того, кому призначе-
но подарунок. Використову-
ються не лише квіти, а різ-
номанітні штучні матеріали.
Замовлення можна зробити в
Києві по телефону 416-11-88.

Згодом фірма продаватиме
й чужоземні квіти. Вже сьо-
годні є угоди з підприєм-
цями Туреччини, Голландії
та Ізраїлю на поставку ор-
хідей, гербер, інших екзо-
тичних рослин. Їх можна бу-
де побачити на міжнародно-
му театралізованому святі
квітів «Київ-91», що відбу-
деться в столиці України у
квітні.

Ірина ІВАНОВА.

Скринька курйозів

КУРОЧКА- СНІГУРОЧКА

Це сталося на обійсті
шофера Андрія Параки
у селі Ручках Гадяцько-
го району. На початку
грудня завокотала квоч-
ка. Господарі не зверну-
ли на «сигнал» уваги —
зима ж. А квочка тим
часом устигла під-
тином і висиділа дюжи-
ну курчат. Досі всі во-
ни живі й здорові. На
весну, либонь, кукуріка-
тимуть. От і вір приказ-
ці: курчат по осені
рахують.

Христофор ГРУША.

Полтавська область.

НАБИРАЮТЬ ГІМНАЗИСТІВ

ОДЕСА. Маленька місцева
сенсация: на базі школи № 42
створюється 1-ша українська
гімназія. Колись в Одесі бу-
ло 33 українські школи. Ли-
шилося три українсько-ан-
глійських. І ось — українська
гімназія з обов'язковим
естетичним циклом, заснова-
ним на національному фоль-
клорі та кращих здобутках
української музики, хорео-
графії, живопису, літератури.
Англійська мова вивчатиметь-
ся теж. На сьогодні у спис-
ках гімназії — 65 семиліток.
Набір учнів триває.

Ігор ЧЕРЕШИНСЬКИЙ.

А ЩУКУ — В РІЧКУ

Нуль уваги

шов Стрелець до голови. Та
той і слухати не став: пла-
титимеш, мовляв, дві тисячі.

Не знав, як біді зарадити
І. Стрелець, і після розмови
з Вагалоюмов повисівся. Кол-
госпна Радівка стихійно зіб-
ралася. Мовчати селяни вже
не хотіли. І все, що про го-
лову думали, висловили йо-
му у вічі: як з них багато
років знущався, як наблизив
до себе декого за особисту
відданість, решту вважаючи
рабами. І прийняли рішення:
звільнити Анатолія Кирило-
вича з посади голови прав-

ління. Невдов-
го виключили.
і закінчилася
торія, як в гл-
про щуку. І в-
ли Вагалоюма,
ду запропону-
рівні області.
льського меха-
при цьому не
керівництва з-
ті самі. Мабу-
ний керівник
можливими са-
рішили знехту-

Валерій Л.
власний
«Голосу Ук-
Вінницька с-



Балка Капустянка опинилася, дякуючи досягненням індустріальної архітектури, в центрі міста. Вона відшламоаграмадувача комбінату «Запоріжсталь» — чи не найбільшого забруднювача в Європі — до Дніпра. Балкою упродовж десятиліть шумує притнока. Господарі мертвого озера доводять, що воду скидають освітлену, що від цього славний річ — ніякої шкоди. Можливо, навіть користь.

У цифрах картина має такий вигляд: протягом року лише «Запоріжсталь» випускає у Славуті понад 140 тонн заліза, 50 тонн нафтопродуктів, 30 тонн нікелю... Виробниче об'єднання «Абразивний комбінат» додає до цього «контейнер» понад 2000 тонн мінеральних сумішей, хлоридів, сульфатів, азоту, амонієвого... Завод «Кремнійполімер» виліває зі своїх труб понад 60 тисяч тонн виходів. А якщо доплюсувати «внесок» коксохімічного заводу, заводу «Дніпроспецсталь», Дніпропетровського алюмінієвого, феросплавного?

Після Черкаса, Кременчука, Дніпродаєржінська, Дніпропетровська вода вже зовсім не джерельна. А тут іще місто металургів могутніми потоками випускає. Дніпрові (окрім переліченого) мідь, цинк, хром, фенол, спирт, ацетон, бутіловий спирт, ртуть, формальдегід, фосфор... (Атмосфера Запоріжжя, у свою чергу, з року в

КЛОАКА

Наша дійсність

рік насичується метанолом, амонієм хлористим, ангідридом фосфорним, нітрохлорбензолом, циклогексанолом, окисом бору, сполуками марганцю, бензапіреном...). Смачного, славні трударі колишніх флагманів ударних п'ятирічок! Керівники союзних сталеплавильних, хімічних, електро- і радіохімічних монстрів, звичайно, бажають вам доброго здоров'я, сидять в кабінетах, обладнаних потужними кондиціонерами.

Але вернімося до нашої води. Щороку Запоріжжя викидає на береги Славуті понад 50 мільйонів кубометрів нечистоти. Дві найгірші річки в місті у водному господарстві — мисководканал і шламонагромадувач у балці Городиської, який є своєрідним супутником Капустянского.

1990 року наростили греблю балки Городиської; відстійник промислових стоків уже переповнений. Розташований він трохи нижче від міста. Спеціалісти вважають, що протриматися зможе ще 4—5 років. Далі — екологічна катастрофа для Дніпра в районі Запоріжжя гарантована. (Садкам Хусейн, либонь,

і не мріяв про таку «бомбу»). Так, катастрофа неминує, якщо великі заводи не перейдуть на замкнені цикли водопостачання. Переходити, звісно, не кваліфікують. Воюють інший комплекс, здавна сповідує запланий принцип: «Нам доходи, вам — відходи».

Олександр МИХАЙЛЮТА, власний кореспондент «Голосу України».

Олександр КЛИМЕНКА, Запоріжжя.

Р. С. Нещодавно міськрада астанова нормативні оплати за викиди шкідливих речовин підприємствами Запоріжжя (а місті панують понад 30 мисководських відомств). Кошти, які мають скласти кругленьку суму, направляти на спорудження природоохоронних об'єктів. Але гроші тепер мало що вартують. Всі фонди заздалегідь розписують есе між ними ж таки союзними міністерствами. Отож, мабуть, єдиний спосіб істотно оздоровити місто — звільнитися від ярма союзних промислових монстрів, які звикли безперешкодно ловити велику «рибу» в каламутній воді Запоріжжя.

У ГОСТІ ДО ЗУБРІВ

Чернігівська область. Років сім тому до ніс Ріпкинського та Городнянського районів завезли кілька сімей зубрів. Вони прижилися, сімейства значно збільшилися. Тепер їх можна побачити в Щоркському і навіть Корюківському районах. Люди, які проводять вихідні в лісі, «знайомством» з ними задоволені: вони спокійні, іноді беруть корм з рук.

Віктор БОЖОК.

ІНДРОМ КРАВЧЕНКА?

Продиктовано в номер

ноді. У кінозалі Верховної Ради був перегляд. Надри мене просто вразили. Я запропонував головному редакторові Головної редакції програм для молоді В. Павлюку показати цей фільм. Він погодився. Навчав. До того часу я мій колеги по Комісії з питань гласності та заохощував масовій інформації висловити свою думку. «Вважати за доцільне показати українському телебаченню відеоплівку про події в Прибалтії. Це б сприяло повному інформуванню населення України щодо зазначених подій». Рішення Комісії надіслало Голові Держтелерадіо УРСР М. Омхакевичу.

І ось перегляд передачі. До болю знайомий дзвінок по прямому телефону з першої приймальної Голови Держтелерадіо. Викликають головного редактора. Він повернувся лише після перегляду, щоб сказати — сюжет не підє. Наші запитання. Плутани намагаються пояснити причину заборони. Це про-

сто сміхотворно: «Ми кінохроніку з Литви вже показували». Ми уперемосі: он кінохроніку з Перської затоки подія показують майже ту саму. І нічого. Крім того, у минулому «Гарті» було показано не кінохроніку, а відеокліп — чудовий відеокліп на музику Прокоф'єва. Це навіть різні жанри. У нас же — факти, свідчення українців, що живуть у Литві, виступи народних депутатів України в Литовському парламенті, де було розповсюджено Заяву Президії Верховної Ради УРСР, репортаж норвезького тележурналіста про захоплення Будинку преси, хроніка 13 січня, жахливі кадри стрільниці, мегафонний текст: «Комітет національного порятунку бере всю владу в республіці в свої руки. Наш ідеал — це людяність». І знову постріли. Це — матеріали пресконференції в ЦК КПЛ, де один з її учасників на запитання, як він спатиме після цього,

відповів: «Як спав, так і спатиму!».

Неростка правда. Матеріал для роздумів.

Остання інстанція, що може дати «добро» на цей сюжет — перший заступник Голови Держтелерадіо УРСР А. Дикаленко. (Голова вже не був на місці). Але він, здається, так і не зрозумів, чому ми прийшли. Гранично відвертий: «Сюжет в ефір не підє. Рішення Комісії для нас не указ».

І тоді творча група передачі — режисери, автори інших матеріалів, що могли б з'явитися в ефірі того вечора, на знак солідарності з нами від ефіру відмовились, вважаючи, що без сюжету з Литви передача немає. Солідарний з нами і В. Яворівський. Він теж відмовився від участі у передачі: «Так і передайте своїм керівникам».

І ось на екрані «Легкі кроки».

«Верной дорогой идете, товарищи!».

Здається, це вже десь було... Повертаємося?

Вадим БОЙКО, тележурналіст, народний депутат УРСР.

БРЕЖНЕВ СТІЛЯВ ВЛУЧНО. А ЙОГО НАЩАДКИ?



Як тільки полювання перестав бути спортом, воно стає вандалізмом. Чи не стосуються ці слова забутого імператора Хрущова, Брежнєва, Кіріченка, Щербіцького, Підгорного, які полювали ДЕ хотіли, СКІ-ЛІКІ хотіли і ЯК хотіли.

Не відставали од них і наші славетні маршали — Ворошилов, Гречко, Чуйков, котрі неодноразово алаштували в астраханських і тайвських заповідниках «мисливські маневри» із застосуванням транспортів і вертолітів.

Добру вичуху у колишніх вождів та маршалів прокинуло і місцеві князівські дощі мастей і рангів, які добували все необхідне під час маневрів. Наведу лише один факт. Нещодавно член президії Іванівської районної ради Українського товариства мисливців і рибалок обілював лося.

Цей лось був останнім у степовій Херсонщині. Володимир БОНДАРЕНКО.

На фото — Віктор ЦЮЗЯ; крилаті і копінні, які чудом уникли кулі в заповідниках Херсонської області.

АЮТЬ ІСТІВ

Генка містива до школи № 42 — українська в Одесі була школи. Літ українсько-англійською — українською мовою заснованою фольклорних здобуток музики, хореографії, літератури. На вивчати меть-години у списку 165 семилітків, внає.

Не один десяток років головував у колгоспній Раді А. Калінінського району А. Багалюк. Головував круто звернувшись до людей. У застійні часи не сходило йому з рук. Але обікля самовпевнений керівник на трактористів І. Стрельці. Анатолій Кирилович випи-сав тому безпідставно чималу суму штрафу. Іванові Григорівичу такі гроші просто не під силу було сплатити: якраз від будівництва, допомагав двома дітям спинатися на ноги. Дружина-доярка, як і він, не вельми багато заробляє в колгоспі. І з такими невеселими думками пі-

Нуль уваги

шов Стрельць до голови. Та той і слухати не став: платилиш, мовляв, діти твої. Не знав, як біди зарадити. І Стрельць, і після розмови з Багалюком повисівся. Колгоспна Радівка стихійно зібралася. Мовчати селяни вже не хотіли. І все, що про голову думали, висловили йому у вічі: як з них багато років зніщався, як наблизив до себе декого за особисті відданість, решту вважачи рабами, і прийняли рішення: звільнити Анатолія Кириловича з посади голови прав-

ління. Невдовзі і з партії його виключили. Та минав час, і закінчилася ця сумна історія, як в глибовській байці про щуку. І в партії поновили Багалюка, і керівну посаду запропонували вже на рівні області. Про смерть сільського механізатора ніхто при цьому не згадав. Рівень керівництва зріс, методи — ті самі. Мабуть, дуже цінний керівник Багалюк, якщо можливими самогубними ви-рішати знехтувати...

Валерій ЛАЗАРЕНКО, власний кореспондент «Голосу України». Вінницька область.

А ЩУКУ — В РІЧКУ

ГОЛОС України

ВИБІР, АЛЕ ЯКИЙ?

(Закінчення).

Початок на 2-й, 3-й стор.).

Питання про загальносоюзний референдум розглядається не тільки парламентом нашої республіки. Він в порядку денному Верховних Рад багатьох республік, включаючи Росію, на яку ми так часто любимо посилалися, Казахстан, Білорусію, та інших республік.

Наскільки мені відомо, своє ставлення до референдуму вже висловили деякі республіки. Зокрема Росія проводить його бюлетенем, затвердженим Верховною Радою Союзу РСР. Так само Казахстан проводить референдум за рішенням Верховної Ради Союзу РСР.

Отже, я думаю, що не треба нам тут дуже багато мудрувати і провести свій референдум 17 березня за цією ж Постановою і за змістом того питання, яке було затверджено. Я хочу сказати, що будь-який політик зацікавлений в тому, щоб точно знати настрої духу, волю свого народу. Саме це дає нам можливість виявити запитання, запропоноване Верховною Радою Союзу РСР: бути Союзу як оновленій федерації чи не бути. І кожний з нас і кожний виборець, і кожний громадянин Радянської України мусить сказати: так чи ні. Це буде таємне, загальне, пряме голосування. Так що може бути демократичніше? По республіці в цілому, по областях, по районах і містах. Ми будемо знати ставлення людей кожного регіону до запропонованого нам запитання: бути чи не бути Союзу? А що пропонує нам величезна Президія нашої Верховної Ради в вигляді проекту? Вона пропонує нам в будь-якому випадку обрати Союз. Чи то буде федерація, чи то буде, я не знаю, і вони самі не знають, що це буде.

Як би я не відповів на одні два питання, а я буду за Союз. Мене заставляють проголосувати за Союз. Чи я за федерацію, чи я за Союз Радянських суверенних держав. А це позовляє мене права висловити свою думку з приводу того, бути чи не бути Союзу. І що це за демократи, котрі позовляють мене права сказати «ні».

Шум у залі, оплески.

Шановні товариші! Ми подивіться на цей проект Постанови. Кожний абзац починається з «не». Не прийняти, не згодити, не будемо і так далі. Хіба можна оголошувати війну референдуму? Якщо ми хочемо якісь свої питання розв'язати, то поряд із зеленим бюлетенем нехай буде синій, український. Це буде наш референдум того ж дня. Ми одержимо два бюлетені і проголосуємо. Моя позиція вам відома. Я думаю, що її підтримає більшість, і опозиція. Підтримують всі демократи і не підтримують тільки консерватори. Ми повинні проголосувати за бюлетенем, запропонованим Верховною Радою і сказати «так».



Сергій ГОЛОВАТИЙ,
18 виборчий округ,
м. Київ

Шановні депутати!

На шляху України до своєї суверенності стала потужна перешкода. Такою перешкодою є: авантюри-прокативна акція Центру з проведенням всесоюзного референдуму. Як ми повинні оцінювати цю авантюру Центру? Тільки з правової точки зору. Ця проблема має два — зовнішній і внутрішній бік. І зовнішній, і внутрішній бік справи свідчать про одне: цей референдум, всесоюзний, є незаконним, є протиправним, є таким, що заперечує суверенітет народу України.

Аналіз зовнішнього боку справи. Перше. Дійсно. Постанова Верховної Ради Союзу не узгоджена із суверенітетом на Україні, із Верховною Радою.

Друге. Дійсно, питання, яке виносяться на референдум, зачіпає положення Закону про розмежування повноважень і, отже, заперечує можливість визнати і здійснити добровільну ініціативу нашої республіки.

Третє. Суб'єктом Союзу згідно статті 76 Конституції, Союзою, є Союзна республіка. Отже, голосування, у якому будуть брати участь громадяни усього Радянського Союзу, є неправомірним з цієї точки зору.

Четверте. У багатьох республіках, і у нас зокрема, не прийнято Закон про громадянство. А правовий статус своєї держави можуть визначати тільки громадяни цієї держави. Отже, участь у голосуванні усіх громадян Союзу є неправомірним з точки зору захисту державного суверенітету України.

П'яте. Згідно нашої Декларації від імені всього народу України може виступати тільки Верховна Рада

України. А всесоюзний референдум знову ж таки передбачає голосування усіх громадян Союзу. Це є протиправним.

Шосте. Згідно Міжнародних пактів про права людини, учасником яких є Українська РСР, кожний народ має право сам вільно визначати свій правовий статус. А у голосуванні будуть брати участь усі інші народи і, зокрема, азійські.

То може треба спочатку запитати свій народ, чи хоче він, щоб його долю визначали десь інде, поза межами його держави. Отже, ця акція є протиправною.

Тепер кілька слів про внутрішній бік справи.

Це вимагає відповіді на таке питання: «Чи здатна наша республіка захистити себе і свій народ перед наступом апаратного кремлівського каперського Центру на її суверенітет?». Знову ж таки, перше. Згідно положення розділу III Декларації про суверенітет України Українська РСР має можливість у вирішенні будь-яких питань свого державного життя. То чому його буде виршувати знову ж таки авантюристерський кремлівсько-каперський Центр? Друге. Згідно Постанови Верховної Ради про вимоги студентів питання про укладання Союзного договору не може бути розв'язане, поки не буде прийнята нова Конституція України. Ми цієї Конституції не маємо. Отже, наша Верховна Рада мала б покласти в першу чергу свої постанови і рішення. І на цій підставі мала б відмовитися від проведення всесоюзного референдуму на своїй території.

Третє. Не маючи нової Конституції, яка б закріпила правовий статус нашої держави як держави суверенної, ми не маємо права брати участь у будь-яких іграх, про які говорив депутат Мороз, політичних іграх Центру.

Четверте. Проведення референдуму у поспішному порядку в нашій Україні загострить політичну ситуацію, тому що ставлення до цього у різних регіонах України неоднорідне. Політичний, державний лідер нашої України, яким є Голова Верховної Ради Л. Кравчук, повинен взяти на себе відповідальність, що він піде на конфронтацію, на загострення політичної ситуації, чи на заспокоєння нашої ситуації. Отже, єдиною умовою спокою може бути відмова від референдуму.

П'яте. Якщо згідно діючої Конституції України, стаття 71, на території України за безпечується верховенство законів нашої республіки, то пишеться: на якій підставі Президія Верховної Ради УРСР прийняла автоматично рішення про проведення референдуму. Знову ж таки це викликає подив.

Шосте. Положення у розданому проекті, де ми звертаємося до Верховної Ради Союзу РСР про дозвіл включення додаткового питання. Знову ж таки йдемо на поклон до Кремля: дозвольте, цар-батюшка, і нам здесь проявить свою суверенну волю.

Президія Верховної Ради і Верховна Рада України до цього часу не захистили ні державний суверенітет України, ні суверенітет українського народу.

Тому єдино правильним рішенням було б відхилити проведення всесоюзного референдуму на території України, і не чунавати його в 20 копійок, як його поцінував Мороз, а поцінувати його більше. Дякую.

Анатолій МЕЛЬНИК,
97 виборчий округ,
Дніпропетровська область

Уважаемый Председатель, уважаемые народные депутаты!

Вопрос сохранения Союза как государства должен

решить референдум, который намечено провести по решению Верховного Совета

Нет нужды говорить об огромном значении этого принципиального вопроса для народов, населяющих страну, в том числе и для народа Украины.

Президиум Верховного Совета Украинской ССР выносит на рассмотрение проект соответствующего Постановления. Считаю, что это Постановление в таком виде принять нельзя по следующим мотивам.

Во-первых, на суд народа надо выносить ясный, главный, принципиальный вопрос, по которому каждый человек мог бы сказать «за» или «против».

Во-вторых, вопрос или вопросы должны быть едиными для всех республик, иначе неизбежны потом различные толкования. И мы видим сегодня, как приводят все законодательные акты и действительно можно признать их выступление всеправильным.

Исходя из сказанного, нельзя признать правильным предложение о вынесении на референдум вопроса, взамен предложенного Верховным Советом ССР. Не хотелось бы по этому вопросу разжигать страсти, но нельзя не отметить и следующие обстоятельства. Чем больше будет вопросов, тем меньше будет ясности. Нельзя при этом не учитывать и то обстоятельство, что этот референдум у нас в республике первый.

Предложенным Постановлением утверждается, что предложенная Верховным Советом формулировка вопроса референдума не четкая, не конкретная, и не конкретная, поскольку, при голосовании «за» или «против» гражданин ставится в противоречивое положение в части возможных способов единения между братскими республиками. По-моему, это образец, как можно адекватно зачитать до невозможности. Разве не понятно, что если народ высказается за Союз, равноправных суверенных республик, то эти многообразные формы будут решать полномочные представители. Ни в каком двухмысленное положение предложенных на референдум вопрос не ставит граждан. Если же народ решит по-другому, то тоже все ясно, как идти дальше.

Я хотел бы призвать депутатов к следующему. Несмотря на то, что, видимо, есть юридические зацепки для противников референдума, положить в основу выработок нового Постановления пункт 3, предложенного постановления.

А именно. Для сохранения стабильного политического положения в Украинской ССР и Союза ССР признать целесообразным провести на территории Украинской ССР организованный Союзом ССР референдум 17 марта по вопросу сохранения Союза ССР. Данный проект предлагаю снять, как не отвечающий вышесказанному. Считаю возможным принять альтернативное предложение от группы депутатов парламентского большинства. Спасибо.

(Далі буде).

Олександра КЛИМЕНКА.

Фото

ІСТОРІЯ знає чимало прикладів великих трагедій, коли ще вчора квітнула на державу виявлялася повелююча воля людського суспільства, що призводило до загину культур, втрачати слави цілого народу. Але деякі держави розпадалися в результаті внутрішніх суперечностей і конфліктів. І знову руйнувався звичайний уклад життя, наставало лихоліття, страждали люди. Суспільство, яке втрачало «кермо і вітрила», деградувало і поринало в хаос.

Відомий англійський філософ Томас Гоббс, що у XVII столітті передбачав, що кінчина будь-якої з існуючих держав неминуче спричинить розпад її суспільства на міради індивідів, які ведуть нескінченну «війну всіх проти всіх». Наш нещодавній і нинішній досвід ілюструє йогу просту думку досить наочно і переконливо. Реальністю факт і коли союзні республіки, а точніше, новонароджені суверенні держави, сп'ялілі від надбуть, на решті, самостійності, раптом втрачають спільну мову і починають діяти на шкоду інтересам одна одної. А тим часом усередині їх кордонів росте хвиля запеклого націоналізму і сепаратизму, лунають екстремістські вимоги, які змушують переселитися народи. Там, де пристарілі заглушили розсудливість і втратили здоровий глузд, взаємна жорстокість уже поспішила ґрунтом для виникнення збройних формувань і ривавих побой...

Уже одне це робить невідкладно необхідним наступний референдум про майбутнє нашого Союзу. 17 березня радянські люди повинні дати відповідь на запитання: «Чи вважаєте ви необхідним збереження Союзу Радянських Соціалістичних Республік як оновленої федерації рівноправних суверенних республік, у якому будуть повною мірою гарантовані права і свободи людини будь-якої національності?». Кожний з нас окремо і всі ми разом повинні зробити вибір. Надзвичайна важливість і неординарність даної акції потребує, щоб до бюлетеня було внесено тільки одне висловлення питання. І ніяких інших!

За останні місяці щодо цього сказано вже багато. Обнародовано документи політичних рухів і партій. Принципову позицію комуністів України щодо збереження оновленого Союзу РСР відобразив XXVIII з'їзд Комуністичної України. Вона конкретна і розвинута у заяві Центрального Комітету Компартії республіки «За суверенну соціалістичну Україну в оновленому Союзі». Компартія України не розглядає підписання нового Союзного договору як абстрактну самоціль. Для нас це ключова передумова ефективної реалізації інтересів динамічного розвитку республіки.

Однак знову доводиться

повертатися до цього питання, оскільки з наближенням дати референдуму посилюються спроби, в тому числі з боку частини народних депутатів, дискредитувати саму ідею його проведення або нав'язати йому інший зміст. Безародно маніпулюючи думкою народу, виступаючи, мовляв, від його імені, окремі політики намагаються використати будь-яку трибуну для реалізації своїх політичних гасел, партійних та особистих амбіцій. Наявним є

прагнення не тільки переконати, скільки нав'язати своє бачення шляхів розвитку суспільства, своїх гасел і принципів, тобто свою ідеологію. Проявляючи дивовижну «забудуватість» щодо передвісних об'єкцій і наकाзів виборців, прикриваючись «демократичною» фразою, ратуючи на словах за побудову правової держави, ці народні обранці грубо нехтують і вимоги людей, які послали їх до Верховної Ради УРСР, і діючу угоду з республіканську Конституції. Априорно висловлюючи недовір'я новому Союзному договору, роботу над яким, до речі, продовжують повноважні представники республіки і експерти, вони намагаються перенести це і на референдум, ввести в оману людей про суть заходу 17 березня.

Тому треба ще раз підкреслити: мета референдуму — дати можливість кожному громадянину висловити свою волю у питанні про майбутнє нашого Союзу, про те — бути чи не бути йому спільним домом усіх наших народів, їх надійною опорою. А що стосується «наповнення» Союзного договору, то це вже інше, хоч і не менш важливе, питання.

На жаль, доводиться констатувати, що до спроб ввести дезорганізацію у проведення референдуму, дезорієнтувати людей вдаються деякі колишні члени КПРС, в їх числі народні депутати. Очевидно, блискуча ідея на переорієнтацію примушує їх постійно підтверджувати свою відданість новим принципам, затятими противниками яких вони були не так вже й давно. Це логіка вчинків зрадників, які посиди намагаються, щоб «забули» про їх минуле.

Вони гарячково будують різного роду «наукові» підвалини, організують численні інтер'ю, «кружки столу», мета яких — довести незаконність, нежиттєвість і, отже, необхідність розвалу СРСР. Сколюють усілякі блоки партій та інших формувань, щоб продемонструвати тим самим народова «прагнення» більшості «розійтися по національних квартали».

Останній приклад того —

проголошення в Харкові 26 — 27 січня створення політичного блоку «Демократичний конгрес». Тут основна увага була приділена формам і методам протидії укладанню нового Союзного договору. Передбачається виконати референдум для того, щоб цей договір відхилили. Прийнято заяву із закликом до парламентів союзних республік проводити не «всесоюзний, а республіканський референдум». За декларативними заявами його організації

торі про відданість парламентській, демократичній діям явно проглядається лінія на розчленування союзної держави, ліквідацію всіх її інститутів.

І ніщо їх не зупиняє, не примушує задуматися. Ні те, що склалася вихідна зв'язка, ні те, що понад 60 мільйонів чоловік, тобто кожний п'ятий, живуть поза межами своєї етнічної території, серед них — 7 мільйонів українців. Ні те, що, наприклад, на Україні майже з 52 мільйонів населення 11,3 мільйона — росіяни, 490 тисяч — євреї, 440 тисяч — білоруси, 330 тисяч — молдавани, 220 тисяч — поляки тощо. Додамо до цього: якщо в СРСР тільки кожна сьома сім'я — націоналізована, то на Україні — кожна четверта.

Невже так складно зрозуміти, що ті, хто виявляється поза кордонами проживання своєї національності, хто передбачає кривавий переїзд кордонів, не змиряється з розвалом країни, що готується, і не будуть сидіти склавши руки? Подібна наївність тих, хто цього не враховує або просто не хоче враховувати, не тільки неприпустима, а й злочинна.

Цікаво відзначити, що, виступаючи проти Союзу, сучасні «рідні» і «провідники» народу не допускають і думки про те, що в республіці можливий той самий процес. А тим часом претензії на її землі вже заявляють деякі сили у Польщі, Румунії, Чехословаччині.

Або взяти економіку. Не будемо вдаватися до цифр, якими вило «переперуть» наші опоненти. Скажемо про інше, на що досі мало зверталось уваги. Створити структуру нової власної галузі в республіці можна тільки протягом життя цілого покоління. І відразу суспільство почне одержувати тільки у наступному поколінні. Таким чином, те, що вже створено в країні, є власністю не тільки окремо взятої республіки.

У цьому зв'язку закономерно постає питання: а як бути з науково-дослідним,

військово-промисловим, космічним комплексами, ядерним арсеналом, транспортом, авіацією тощо. Адже вони створювалися всіма народами! Поділитися Але як? Невже лідери опозиційних партій і рухів не розуміють, що поділ країни залишить на місці цього спільно обжитого життєвого простору нежиттєспроможну економіку, якщо взагалі не попилише? Скільки разів це повторювалося в нашій історії.

У КАЗ Президента Союзу Радянських Соціалістичних Республік

ПРО ПЕРШОЧЕРГОВІ
ЗАХОДИ ЩОДО
СОЦІАЛЬНО-
ЕКОНОМІЧНОГО
ЗАХИСТУ ДІЯЧІВ
ЛИТЕРАТУРИ І
МИСТЕЦТВА
В УМОВАХ ПЕРЕХОДУ
ДО РИНКОВИХ
ВІДНОСИН

Невже потрібна ще одна трагічна сторінка?

Не менш важливе значення має і суто міжнародний аспект. Кожна неупереджена людина бачить перевагу великої союзної держави в можливості гарантувати повну і надійну безпеку країни. Сьогодні жодна з республік неспроможна утримувати армію, хоч у нашій Декларації про це йде мова. Треба думати, як знайти вихід. Відмовилися від цієї ідеї і Росія.

Величезних зусиль доклад Радянський Союз, щоб здобути могутній міжнародний авторитет і справити вплив на процеси, які відбуваються у світі. Втратити, змарнувати так тяжко набуте в міжнародній сфері — дуже просто і великого розуму не потребує. Але це не тільки глумління над пам'яттю предків, а й умисне приречення країни і республіки на роль третейосортних держав у світовій політиці.

Наслідків такого курсу не можуть не бачити тільки політичні недоросли або політани, для яких особистий успіх, популярність у націоналістичних колах над усім. Завжди їх «осліплює» і затіє неприйняття Комуністичної партії, намагання протиставити їй диаметрально протилежну лінію, не рахуючись з наслідками.

Відсутність солідної аргументації вони намагаються замінити мітинговим авторитаризмом, «грати» на почуттях людей. Свого часу народ та історія дадуть оцінку демагогічній лжериторіці. Зазначу тільки, що, за винятком запеклих реакціонерів і мілітаристів та мраківців, ніхто в світі не хоче послаблення Радянського Союзу.

Невже нам не вистачить розуму і волі, щоб зробити правильний вибір і не збоїти до стану, що його Томас Гоббс охарактеризував «війною всіх проти всіх»? Певен: мудрість народу і цього разу переможе.

Анатолій САВЧЕНКО,
народний депутат УРСР,
секретар ЦК Компартії України.

Гонорар за публікацію прощу перерахувати у народний Фонд «В захист музею В. І. Леніна».

Президія заслужала підвищення заступників голови Ради національностей В. С. Клібкіч і Б. І. Олійника про результати поїздки депутатів у Північчу і Південну Осетію у зв'язку з різким загостренням міжнародних відносин у цьому регіоні. Схвалено заходи, що їх вживає у зв'язку з цим керівництво країни.

На засіданні обговорено деякі інші питання державного життя.

(ТАРС).

ЗАСІДАННЯ ПРЕЗИДІЇ ВЕРХОВНОЇ РАДИ СРСР

14 лютого в Кремлі під головуванням А. І. Лук'янова відбулось засідання Президії Верховної Ради СРСР.

Президія схвалила перелік питань, пропонування для розгляду на її 7-й сесії Верховної Ради, що відкривається 19 лютого, і погодилася з пропозиціями про порядок її роботи.

Обговорено пропозиції про деякі зміни в структурі комітетів Верховної Ради і постійних комісій палат та про оновлення їх складу.

Президія намітила ряд додаткових заходів, пов'язаних

з підготовкою і проведенням загальносоюзного референдуму 17 березня 1991 р.

По доповіді голови Комітету Верховної Ради СРСР у справах воєн-інтернаціоналістів П. В. Шейткі прийнято постанову, спрямовану на

прискорення роботи по підготовці державної програми поліпшення умов життя і побуту колишніх військовослужбовців та інших осіб, які виходили до складу контингенту радянських військ в Афганістані, а також сімей загинувших.

Президент
Союзу Радянських
Соціалістичних Республік
М. ГОРБАЧОВ.
Москва, Кремль,
14 лютого 1991 р.

ГОЛОС України

Куба: ОСТАННЯ БИТВА ФІДЕЛЯ КАСТРО

АМЕРИКАНСЬКИЙ ЖУРНАЛ «Ю. С. НЬОС
ЕНД УОРЛД РІПОРТ» ПРО СТАНОВИЩЕ НА КУБІ

**ЧИ ДОВГО
ЗМОЖЕ КУБА
ФІДЕЛЯ КАСТРО
ПРОТРИМАТИСЬ
В УМОВАХ, КОЛИ
В УСЬОМУ СВІТІ
ВІДБУВАЄТЬСЯ
РОЗВАЛ ОДНО-
ПАРТИЙНОГО
КОМУНІ-
СТИЧНОГО
ПРАВЛІННЯ?
ПОКИ ЩО
63-РІЧНИЙ
РЕВОЛЮЦІОНЕР
І СЛУХАТИ
ПРО ЦЕ НЕ ХОЧЕ.**

Чи довго може Куба Фіделя Кастро протриматись в умовах, коли в усьому світі відбувається розвал одно-партійного комуністичного правління?

Поки що 63-річний революціонер і слухати не хоче про це, прахуючи, що його колеги — комуністи у Східній Європі впади, тільки-но процинивши двері до реформ. Але численні аналітики мають сумнів, що Куба зможе довго чинити опір змінам.

Сьогодні під знаком питання радянська і східноєвропейська допомога — опора, котра протягом трьох десятиліть захищала Кастро від економічного, дипломатичного і навіть військового тиску. Питання ідеології бліднуть поряд з тим, що перетворюється у щоденну боротьбу за виживання. В останні місяці список продуктів, які видаються за карточками, збільшився, норму бензину на власну і державну машину скорочено на 30—50 відсотків, зменшується енергопостачання жилих будинків. Через нестачу пального комбінат імені Че Гевари по виробництву нікелю був цієї осені закритий.

Такі заходи жорсткої економії є тільки початком. По-

станки радянської нафти, які майже повністю задовольняли потреби острівної держави у 1990 році, зменшилися на 20 відсотків. Кубинські службові особи визнають, що нарастаючий хаос у Радянському Союзі може призвести до подальшого скорочення поставок у 1991 році. Відносини Куби з Радянським Союзом можна визначити словом «невпевненість», говорить заступник голови Державної ради Карлос Рафаель Родрігес.

У Кастро дуже мало можливостей знайти вихід з такого важкого становища. І ще менше шансів знайти нових партнерів. Зростаюча торгівля з Китаєм і Бразилією і та інші нові галузі, що приносять тверду валюту, як туризм і біотехнологія, не замінять обсяг і цінність втраченої торгівлі з радянським блоком.

Навіть без подальшого скорочення постачання нафти, вважає економіст Флорідського міжнародного університету Антоніо Хорте, спроможність Куби виробляти товари повсякденного попиту у 1991 році зменшиться на 20 відсотків. «Наслідки будуть катастрофічними», — говорить він.

Але Фідель Кастро зможе краще справитись із внутрішніми невдоволеннями, ніж сталінські східноєвропейські

режими. Почасти це зумовлено тим, що кубинська революція народилася у країні, а не була нав'язана зовні, і що вона все ще користується широкою підтримкою. Тільки декілька нечислених організацій по захисту прав людини і маленька соціал-демократична партія виступають у ролі хоча б потенційної політичної опозиції.

Останній рік символічний: вождь готував країну до важких часів, попереджуючи, що у жінку не буде нових суноків і протягом п'яти років не буде можливості будувати школи й клініки. Кубинці навряд чи повстануть, поки Кастро спроможеться покласти їм на стіл їжу, навіть коли вона доставляється на кіньом возі з полів, де орють биками.

І що важливо: у той час як колишні колеги Кастро у Східній Європі бавилися гласністю і перебудовою, кубинський лідер без коливань придумував опозицію. Минулим літом трьох активістів боротьби за права людини було засуджено до трьохрічного ув'язнення строком на 8—12 років, інші отримали менші терміни. Але головне, що тих, хто спроможеться кинути Кастро найбільш ефективний виклик — військових і високопоставлених службових осіб, — стримує спогад про

те, що траплялося з одним з героїв революції, генералом Арнальдо Очоа, який був звинувачений у зраді і без зволікань страчений влітку 1989 року. Тільки масове народне повстання, котре більшість спостерігачів не вважає неминучим, змогло б розколати режим.

Уейн Сміт, фахівець по Кубі з університету Джонсона Гопкінса, характеризує пропозиції Кастро про проведення реформи на IV з'їзді компартії, що відбувається, і послаблення контролю за еміграцією як «косметичні зміни».

Вибір перебудови міг би поліпшити відносини Кастро зі Сполученими Штатами та іншим світом. І, можливо, привести до скасування торгового ембарго США — якщо Фідель також готовий змінити свою політику у сфері прав людини і припинити підтримку революційних рухів в інших країнах Латинської Америки. Хоча відносна відносина між США і Кубою все ще здається туманною віддаленою можливістю, дехто в адміністрації Буша висловлює обережний оптимізм.

Одна високопоставлена особа зі Сполучених Штатів стверджує, що «США ніяк не можуть прийти на допомогу Кастро», поки він не проведе значних змін. Але вона натякає, що «ми підешмо назустріч», якщо Кастро піддається спокусі.

Захист соціалізму— справа всього кубинського народу

КОМЕНТАР ГЕНЕРАЛЬНОГО КОНСУЛА РЕСПУБЛІКИ КУБА НА УКРАЇНІ ДІОХЕНЕСА ЕРНАНДЕСА АСТРОГІ

Кубинський народ готовий до здійснення чих та інших заходів, що дратують наше піанічного сусіда з цілком зрозумілих причин, адже він мріє зовсім про інше.

Сьогодні на Заході багато спекуляцій навколо відносин Куби і Радянського Союзу; недруги соціалізму сподіваються на їх погіршення. Не можна заперечувати, що нині у відносинах між нашими країнами існують певні труднощі. Проте, на нашу думку, майбутнє більш оптимістичне, ніж те, що передбачають наші недруги.

З деякого часу і друзі, і вороги Куби ставлять собі запитання про можливість здійснення реформ на острові. З квітня 1986 року на Кубі почався процес, який ми назвали «заправленим помилкою і негативних тенденцій». Він не був нам кимось нав'язаний. На III з'їзді Компартії Куби ми дійшли висновку, що під час будівництва соціалізму було допущено помилки. Ми або погано використали позитивні досвід інших соціалістичних країн, або знаємо ретельно копіювали чужі помилки, не виявивши творчого підходу до розв'язання специфічних проблем Куби.

Усе, що сьогодні робиться в нашій країні, спрямовано на вдосконалення соціалізму, оскільки ми, кубинці, не змішувемо помилки окремих керівників і державних структур у процесі будівництва соціалізму, з природою всього суспільного ладу.

Соціалізм не був нав'язаний кубинському народу ззовні, він є результатом народної революції. Будівництво соціалізму на Кубі не супроводжувалося ні насильницькою колективізацією, ні тортурами, ні зникненням людей. Кожний, хто хотів залишити країну, міг поїхати легально. Єдине обмеження було пов'язано з кількістю віз, що надавалися Сполученими Штатами. Освою самі недруги Куби визнають, що так зване внутрішнє опозиція складається з невеликих груп людей, які прагнуть якнайшвидше заплести «заслугами» для одержання візи в США.

Звертає на себе увагу «за непокоєність» деяких політологів у США проблемою злочинності на Кубі. Постає питання: хіба не праві будьяка країна ажквяти заходів проти порушників закону або винести публічно суворий вирок генералові, який перетворився в торгівця наркотиками? Кубинський народ вважає: так, у нього є таке право, навіть якщо це коштує не до влодобі у Сполучених Штатах.

Тим, кому не дає споккою, що Фідель Кастро протягом такого тривалого часу очолює уряд Куби, ми відповідаємо, що нас, кубинців, це не непокоїть і Фідель залишатиметься керівником сітки, скільки уважатиме за потрібне змінити свій народ.

Крім того, всі зміни, які відбуваються, мають стосуватися Куби, залежать від рішень кубинського народу. Він прийматиме їх у своїх інтересах, а не для того, щоб схилити Сполу-

чені Штати до зняття економічного блоку.

Відносини між США і Кубою можуть поліпшитись або повністю нормалізуватися лише в тому разі, коли Сполучені Штати визнають, що Куба — це незалежна й суверенна держава і що кубинський народ має повне право жити в умовах обраного ним соціального ладу.

У кубинського народу є всі підстави, щоб захищати соціалізм. Звернімо увагу на деяких фактів. Після перемоги революції на Кубі не існувало системи охорони здоров'я й народної освіти, безробіття досягло 30 відсотків, країна була наводнена наркотиками, процвітали азартні ігри і проституція.

Сьогодні, через 31 рік, нашу систему охорони здоров'я та освіти можна поставити в один ряд з відповідними системами найрозвинутіших країн світу, в нас немає безробіття, значних успіхів досягла національна промисловість. Куба — це країна без наркотиків, гравальних будинків, проституції, країна незалежна й суверенна, народ якої сповнений достоїнства й пишається тим, що є господарем своєї долі.

З усім цим пов'язано прагнення кубинського народу захистити соціалізм. Він упевнений, що на Кубі соціалізм, незалежність і суверенітет нерозривно пов'язані і що ми, кубинці, ніколи не дозволимо знову перетворити наш острів в американську неоколонію.

Сьогодні захист соціалізму на Кубі став справою всього народу.

КОНТР'В'Ю



**СЬОГОДНІ
ЗАХИСТ
СОЦІАЛІЗМУ
НА КУБІ СТАВ
СПРАВОЮ
ВСЬОГО НАРОДУ.
МИ НІКОЛИ
НЕ ДОЗВОЛИМО
ЗНОВУ
ПЕРЕТВОРИТИ
НАШ ОСТРІВ
В АМЕРИКАНСЬКУ
НЕОКОЛОНИЮ.**

Для будь-якої держави серйозною проблемою завжди є непередбачений розрив торговельно-економічних відносин з цілим рядом країн. У таких умовах піддається випробуванню життєздатність країни та існуюча в ній соціально-економічна система. Саме так можна охарактеризувати ситуацію, з якою сьогодні зіткнулася Куба, її керівництво та її народ.

У такій складній обстановці необхідно було вжити добре продуманих заходів, щоб уникнути економічного розвалу. Саме такі кроки при підтримці народу зробив уряд Куби. Насамперед він потурбувався про те, щоб не було ущемлено інтересів народу. Нормований розподіл основних продуктів гарантував їх доступність для всіх без винятку. Коли поставки нафти на Кубу зменшилися на 25 відсотків, вимушеним заходом стала також економія палива та електроенергії.

Прийняття цих, а також інших рішень не спричинило підвищення цін і безробіття, скорочення рівня медичного обслуговування, закриття шкіл; не було обмежено доступу молоді до освіти. Проте, на жаль, уповільнилося або припинилося реалізація деяких планів соціального розвитку.

ГОЛОС України

НЕ СВЯТІ ГОРШКИ ПІПЛЯТЬ



Це школяр Ярослав Супруненко, у гостях у свого дідуса — Івана Івановича та бабусі Тетяни Дмитрівни Бібік. Ному така честь виявлена (аякже — фотографують!), перш за все тому, що Ярослав серйозно займається гончарським мистецтвом. А допомагає хлопцю у цьому дідусь, який живе недалеко від онука.

Рід Бібіків з діда-прадіда займається гончарством. Іван Іванович — заслужений майстер народної творчості Української РСР, неодноразовий учасник найрізноманітніших виставок та ярмарків виробів народних умільців. А щоб традиції роду жили, своє уміння він передає внуку Ярославу.

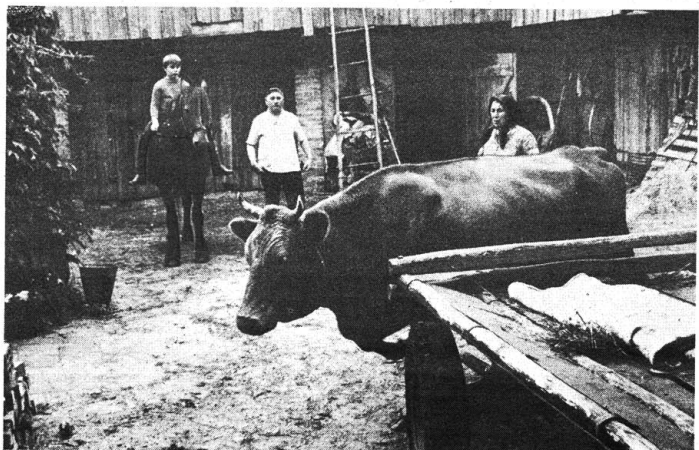
Свої вироби, так би мовити «на люди», вони возять своїм транспортом — бо в Олешні всі бажаючи місцеві гончарі можуть тримати у своєму господарстві і коня, і воза.

Дідусь з бабусею у Ярослава ще й ветерани Великої Вітчизняної війни та праці. Дідусь був піхотинцем, артилеристом — війну закінчив у Празі, бабуся — медсестрою...

Олександра ВАЩЕНКО.

Фото автора.

село Олешні,
Ріпкінський район,
Чернігівська область.



Інтер'ю напередодні страйку

Чутка про те, що медики збираються страйкувати, пронеслася республікою, як вихор. Не дивно. Адже всі ми в будь-яку хвилину можемо стати пацієнтами (мало що трапляється: зуб заболить, нога підвернеться...) — і неважко залишились без кваліфікованої допомоги!

— Відомо, що на установчому з'їзді медпрацівників, де йшлося про соціальну захищеність працівників системи охорони здоров'я, було вироблено пакет вимог щодо поліпшення становища в галузі, який і направлено до Верховної Ради та Ради Міністрів республіки. Відомо також, що жито деяких заходів, спрямованих на задоволення висувлених вимог. Здавалось: крига скресла. Що ж спонукало медиків удатися до такої крайньої акції, як страйк?

— Якщо коротко, то крайні недоволення ставленням до цілком законних вимог людей, які десятиками років працювали, не маючи ні при- стійних умов праці, ні при-

стойних умов життя, ні пристойної зарплатної плати. Медик знав лише обов'язки і жодних прав. Через це й до обов'язків почав ставитись не так, як належить.

Хочемо підняти медицину — повинні підняти медика. Те й мали на меті делегати установчого з'їзду, формулюючи вимоги до Верховної Ради та уряду республіки — законодавчо гарантувати перебудову в системі охорони здоров'я, збільшити асигнування на її розвиток, поліпшити соціально-економічне становище медичних та фармацевтичних працівників... А що ж уряд? 25 грудня відбулася зустріч членів Президії, Комісії соціального захисту, Координаційної Ради Центрального Комітету профспілки з головою Комісії Верхов-

здоров'я громадян, про СНІД: прийняття санітарного кодексу; затвердження статусу медичного працівника; вирішення питань про 10-процентні відрахування капіталовкладень на будівництво житла санаторіїв-профілакторіїв, п'ятих оздоровчих таборів, баз відпочинку та інших соціальних об'єктів для працівників охорони здоров'я; збільшення мінімальної тривалості відпустки працівникам галузі; підвищення зарплатної плати тощо. Тільки уявіть собі: на квартирному обліку в республіці перебувають близько 25 тисяч медпрацівників; 16 санаторіїв-профілакторіїв належать інститутам, а у працюючих у системі немає жодного; в 11 оздоровчих таборах а б не радих колегам оздоровлювати дітей —

така в них матеріальна база; середня зарплатна плата нашого охоронця здоров'я становить 147 карбованців, тобто нижча за середню в народному господарстві на 100 карбованців... Та виявилося, це не аргументи для наших співрозмовників. У них на все одна відповідь: немає грошей.

— А ви вважаєте — є?

— Пошукати — знайдуться. Щодо згадуваних відрахувань на соціальне побуту: осілими наші «влетіли» капітального будівництва неспроможні «переварити» всі капіталовкладення, то до 15 відсотків їх щорічно залишається неосвоєними — з них хоча б 10 віддали на створення людських умов для медиків. Щодо зарплатної плати: знайшлися десь мільйони на підвищення її управлінському апарату. Для рядових охоронців здоров'я, здається, й шукати не хочуть. Навіть наше Річне міністерство... Скажімо, стосовно зарплатної плати підтримало нас, але так пасивно, ніби тільки щоб відчепились. А стосовно житла і взагалі не підтримали. Позиція міністерства — чого не дають, того не просити. А вже вимагати? Вимагати й виконання обов'язків від людей, доведених до зубожіння, виходить, можна. Можна зажадати, щоб лікували хворих на СНІД — без будь-якого забезпечення необхідними засобами, без жодних гарантій щодо майбутнього в разі зараження. Щоб рятували із заваженої шахти — знову ж такі б гарантії... Є закон, покликаний покарати медика, якщо той відмовиться надати допомогу. (А як надати її, не маючи ліків?) А де той закон, що заохистить самого медика?

Тож ми наповняємо на вимогах, що їх висунув з'їзд, про це й написали в листах Голові Верховної Ради УРСР Л. Кравчукові, Голові Ради Міністрів УРСР В. Фокину, Міністрою охорони здоров'я Ю. Спіженков.

— Яка ж їхня реакція?

— Ніякої. А тим часом пристригає в трудових колек-

тивах розпалюються. Досі нам вдалося контролювати ситуацію, але після того, як прийняли рішення про підвищення зарплатної плати працівникам освіти, а медиків навіть «не удостоїли» поясненнями, почулися вимоги провести попереджувальний страйк. Ми не прибічники силового тиску на уряд, але складається враження, що своїм зневажливим мовчанням він випробує довготерпіння охоронців здоров'я. Нарешті гой! об'ємом профспілки, яка відбулася 5 лютого, опісля ситуацію, як критичну, і висловила готовність в разі відсутності позитивних рішень з боку уряду до проведення республіканського попереджувального страйку 20 лютого.

— Але ж медицина — це медицина. Гострий апендицит потребує невідкладної операції, а про пологі й мови немає... Люди нервують: неважко 20 лютого залишатися безопарними?

— Ні в якому разі. Всі служби термінової допомоги працюватимуть, як завжди. Та й інші лише дві години страйкуватимуть — ми тільки попереджуємо...

— Розумію, що, закатуї в кайдани закону і совісті, медики не покинуть своїх робочих місць, чи сприйме уряд ваш страйк серйозно?

— Сподіваємось на його розсудливість. Але більше — на підтримку населення. Не може бути, щоб люди нарешті не дійшли банальної істини: їхнє здоров'я в руках медиків. Якщо «швидко» не може прийти за вижитком, бо немає бензину; якщо воно приїхало, але не може відвезти хворого до лікарні, бо ту недобудовано; якщо приїздила, але лікар не може допомогти, бо не має скальпеля, — то яка користь в існуванні цієї «швидкої»? Своім страйком ми хочемо добитися єдиного — щоб нас помітили суспільство, щоб воно нам допомогло — тільки за цієї умови ми будемо здатні йому стати в пригрозі.

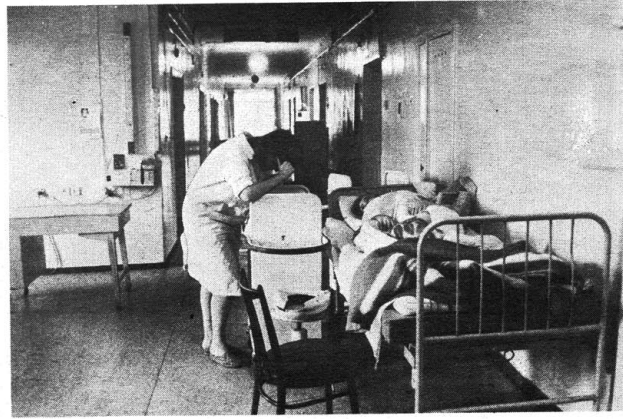
Марина ДЯТЛОВА,
оглядач з питань охоро-
ни здоров'я.

МИЛОСЕРДЯ ПРОСИТЬ... МИЛОСЕРДЯ

Та не хочеться думати, що наших читачів цікавить тільки цей бік справи. Тож розмову з головою Українського республіканського комітету профспілки медичних працівників Миколою ЛУК'ЯНОВИМ я почала із запитання щодо причин майбутнього страйку.

стойних умов життя, ні пристойної зарплатної плати. Медик знав лише обов'язки і жодних прав. Через це й до обов'язків почав ставитись не так, як належить.

Хочемо підняти медицину — повинні підняти медика. Те й мали на меті делегати установчого з'їзду, формулюючи вимоги до Верховної Ради та уряду республіки — законодавчо гарантувати перебудову в системі охорони здоров'я, збільшити асигнування на її розвиток, поліпшити соціально-економічне становище медичних та фармацевтичних працівників... А що ж уряд? 25 грудня відбулася зустріч членів Президії, Комісії соціального захисту, Координаційної Ради Центрального Комітету профспілки з головою Комісії Верхов-



А ЯКА БУЛА ІДЕЯ!

Краще один
раз побачити...

Від неї були у захопленні медики Донецька. Лікарня швидкої допомоги, де планувалося розмістити 80 хірургічних та 60 реабілітаційних ліжок, мала працювати виключно на

термінове медичне обслуговування населення. Вона була б подарунком місту, де на кожне лікарняне ліжко припаде 5,1 кв. м, що значно менше за встановлену норму. Та не поспі-

шали той подарунок робити будівельники. Об'єкт, який повинні були здати у експлуатацію ще в 1988 році, перебував у стані збівора. Та ви самі бачте на знінках, що відбувається на будівельному майданчику, а що — в старій лікарні швидкої медичної допомоги: пацієнти обслуговують просто в коридорах.

Об'єкт веде фірма «Донецькілімбу». Правда, раніше вона мала іншу назву. Та

бачимо: зміна висівки нічого не змінила в методі роботи. Вже вирости корпуси житлового масиву, а на нашому майданчику час ніби застиг. Місцевій владі ніби і соромно за догубуд, навіть гостей міста [розуміло, амосихи] намагається зустрічати з інших воріт, але відіяти нічого не може. Чи не хочіть!

Донецьк.

І. БРУН.

ЗВЕРНЕННЯ

ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ ДО ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Рік тому було затверджено, як нам здалося, великої ваги урядовий документ епохи перебудови — постанову «Про Комплексну програму основних напрямків розвитку культури в Українській РСР у період до 2005 року». Потребу в ній зумовив сам час, оновлювальні процеси в культурі. Для гармонійного її розвитку передбачалося об'єднати всі зусилля, скоординувати дії в єдиній системі на перспективу. Сімнадцять цільових робочих груп наполегливо трудилися над укладенням. Програм, метою якої проголошено збереження, відродження та розвитку української культури як оригінального, самобутнього історичного явища світової цивілізації.

Як відомо, однією з найважливіших ланок у духовному житті кожної нації є видання книг. Не жалі, попит на художню літературу в нашій республіці досі задовольнявся лише наполовину, а на дитячий — всього, на 30 відсотків. Щоб поліпшити стан справ, Програма накреслювала розширити, покращити діяльність видавництва, навіть відкрити нові пошлюки літератури для національних груп. Така потреба наріла особливо у зв'язку з реалізацією закону «Про мови в Українській РСР».

Тим часом мусимо ніни констатувати, що видання книг у республіці не те що не зростає, а, навпаки, швидкими темпами згортається. Надто ж українській книжці важко жити в період переходу до ринкової економіки. Майже в десять разів подорожчає папір, неймовірно зросли витрати на поліграфію, поштові та інші послуги. Зрозуміло, що за таких умов вся сучасна художня література стає збитковою. Для прикладу: роман обсягом 18 друкованих аркушів, виданий тридцятирічним тижднем, ще недавно був прибутковим, а нині завдає видавництву 44 тисячі карбованців збитків. У цілому по видавництву «Радянський письменник» нинішнього року очікуються збитки на суму три мільйони 364,9 тисячі карбованців.

До того ж ряд видавництв не одержують навіть повного потрібного їм паперу. І це в той час коли на Україні працюють три потужні паперові фабрики, які виготовляють 320 тисяч тонн паперу. Варто з'ясувати: наші потреби — 120 тисяч тонн.

От і виходить, що в республіці видється менше двох книжок на душу населення. А нинішнього року, за попередніми підрахунками, цей показник значиться до 0,8 книжки. Тоді коли в Російській Федерації на одного жителя припадає 12,7 примірника, в Естонії — 12,7... Стане зрозуміло, що в цій царині нашого духовного забезпечення ми вже дійшли до катастрофічної межі.

Яку, до речі, своїми діями ще й намагається швидко наближити наш рідний книготорг: він підписав угоду з одним із московських видавничих кооперативів на 130 з лишком мільйонів карбованців — тож процент пропонованої читачам української книжки й далі різко падає, а вже сьогодні він скоротився втричі порівняно з 1960 роком. Характерно, що той же книготорг з усіма українськими видавництвами підписав угоду на 124 мільйони карбованців.

Нажаль: пишуть так, аби ваши книжки за умов ринку мали великий попит. Це найпоширеніший і, певна річ, найпримітивіший «аргумент» наших партнерів-книготорговців. Звісно ж, якщо письменники метою своєї діяльності поставили тільки вижити, то вони б засіли за продкування детективів, сексуальних спогадів молодості — і, безперечно, вижили б. Головна наша мета — не давати погаснути духовному вогнищу, який завжди була для українського народу його література. Не забуваймо, що в усіх розвинутих країнах за умов того ж ринку виробилися різні форми допомоги літературі. То чому ж українське письменство має бути кинуте напризволяще! Та це за таких складних економічних обставин.

Масою ніни сумну статистику: п'ять мільйонів українців уже відмовилися від материнської мови. І згасання українського книгодрукування кількості їх може бути більше зрости. Не допустимо всевітньої національної ганьби.

У зв'язку з тим, що понад двадцять республіканських видавництв, і серед них такі, як «Дніпро», «Радянський письменник», «Мистецтво», «Наукова думка», УРЕ, опинилися на

Це звернення підтримують народні депутати УСРР Роман ЛУБКИВСЬКИЙ, Лесь ТАНЮК, Роман ІВАНІЧУК, Михайло КОСІВ, Віктор РОМАНЮК, Михайло ГОЛУБЦЕВ, Степан ПУШІК, Ігор ЮХОВСЬКИЙ, Володимир ЯВОРИВСЬКИЙ, Іван ДРАЧ, Дмитро ПАВЛИЧКО, Петро ОСАДЧУК.

межі закриття; зважаючи на те, що задеклароване урядовою Комплексною програмою відродження української культури немислиме без інтенсивного розвитку книгодрукарської справи: словенні тривоги за долю рідного народу, його духовних цінностей, звертаємося до Верховної Ради Української РСР із клопотанням негайно розглянути катастрофічний стан із виданням української літератури.

Для того, щоб бодей припинити сповзання у безодню, просимо Верховну Раду терміново подбати про:

— надання додаткових державних дотацій на розвиток українського слова, прийнятні у межах, які б забезпечили нормальне функціонування для ще діючих видавництв;

— тимчасове, на перші роки переходу до ринкових відносин, встановлення державного замовлення на книжки всіх жанрів української літератури з відповідним забезпеченням фондами паперу;

— соціальний захист письменника в умовах переходу до ринку (зокрема, скасування дії закону Союзу на Україні про кримінальне оподаткування прибутків письменників);

— негайне збільшення державних фондів паперу для української книги;

— зниження цін на папір для української книги і преси;

— розроблення у Верховній Раді спеціальної програми захисту української культури, зокрема літератури.

Культура народу, а художнє слово — невід'ємна її частина, не виникає на голому місці, розвиток її — безперервний процес. Якщо ми сьогодні, у складні часи переходу до ринку, втрачимо творців художнього слова, розгубимо видавничі кадри, не підтримаємо молоді літератори, порвемо зв'язки з читачем — ми загальмуємо духовний розвиток українського народу на десятиліття.

Закликаємо Верховну Раду України не допустити цього.

Юрій МУШКЕТНИК, перший секретар правління Спілки письменників України.

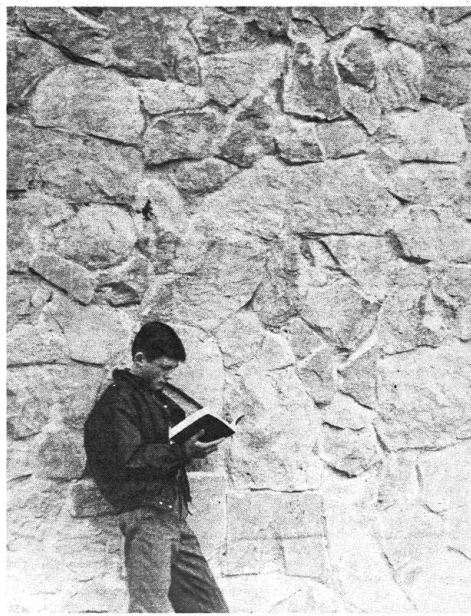


Фото
Богдана ПРИЙМАКА.

Що хвилює!

ЗНОВУ ЗМІНЮЮТЬ ВИВІСКУ

Не всі, мабуть, відомо, що жоден з цинків нашої країни не має свого постійного колективу артистів. Вони, артисти, по своєрідному «конвейеру», який приводиться в дію з Москви, переїжджають з одного церковного міста в інше. Цього року стаціонарні церкви мають стати власністю тих республік, де вони розташовані, — на Україні таких загально дванадцять. Мабуть, так буде краще. Та ось що непокоїть.

— Союздержцирк, щоб не залишитися за боргом, пропонує створити мікрореспубліканський державний церковний концерн, — ділиться міркуваннями з цього приводу директор Одеського цирку Олександр Купін. — Але і свідома видно, що то — лише зміна вивіски. Залишиться той же величезний апарат, який живе за рахунок артистів, з його централізованою і не завжди розумною владою. Вважаю, що краще мати асоціацію вільних церков, узятих колективами в оренду, і, звичайно, артистичне бюро при ній. Заманливі і ідеї створення спільного підприємства «Цирк Причорномор'я», куди б увійшли артисти СРСР, Болгарії, Румунії та, можливо, Туреччини. Яку з ідей властиво втілювати в життя? Шукаємо спільників, готових поборотися проти диктату, за справді вільне церковне мистецтво.

Георгій ВОРОТНЮК, власний кореспондент «Голосу України».

Одеса.

кант», «Поєма про море». А ще написав кілька книг: «Пошесті про народний хор», яка вийшла у видавництві «Музична Україна» з благословення Максима Рильського для дітей — «Ой у лісі, лісі темному», — «Ось вони які» (обидві побачили світ у «Веселці»). Хіба не гідний спілчанського письменницького квитка? Але про це чомусь ніхто не нагадував. От і живе у Ворононіч наодинці зі своїми проблемами і бідами відомий український козар В. Перепелюк, про якого згадує раз або двічі на десять років.

Валерій СПІВАК.

селище Ворононіч
Вінницької області.

ПОСПІВЧУВАЛИ І... ЗАБУЛИ

Про людей хороших у нас звикли згадувати хіба що напередодні великих свят. Чи колись ювілей приспів: тоді тобі Почесну грамоту вручать або навіть орденом нагородять. А як живеш від свята до свята — а саме з таких буднів в основному і складається наше життя, — нікого не цікавить.

Славновісному козареві В. Перепелюку, котрий десяти років відпрацював у хорі Імени Г. Верьовки, не так давно вісімдесят виповнилося. На ювілея, внісши гості поз'їжджалися. Все проходило урочисто, навіть помпезно: і цінні подарунки привезли, і про почесні грамоти не забули. Привселюдно, у Ворононічському будинку культури, вручали і теплих слів на адресу ювіля-

Реплика

ра, звісно, не шкодували. Потім гості заїшли до хати кобзаря і були буквально приголомшені побаченням: з'ясувалося, вона в аварійному стані, хлівець, де зберігаються мистецькі речі (Перепелюк займається і різьбою по дереву) — ледь не валиться. Та й справді, чим тут тишитись. Тим паче, що відомий кобзар одержує мізерну пенсію: 85 карбованців щомісяця. Отже, це донедавна ходив у ліс на підзаробітки — треба ж якось жити.

Отак «цінують» у нас таланти. А В. Перепелюк — автор багатьох відомих дум, свого часу озвучував за кадром фільми «Сілий музи-

Редакції газети «Голос України»

Членом Президії Верховної Ради Української РСР

Місяць — невеликий строк для загальної оцінки газети. Але це строк особливий — початку її життя. Він закладає традиції, і тому важливо і для газети, і для органу, який її створив, щоб на етапі становлення не зробити серйозних помилок, точніше знати своє місце в морі інформації, достойно представляти свого засновника.

«Голос України» має бути не лише газетою Верховної Ради, вона повинна відображати роботу Рад взагалі. В бувальковому розумінні така мета не досяжна, та коли спроєктувати діяльність Ради на місяці і визначити там її вплив, проаналізувати спільні для всіх рівнів Рад тенденції і внести все це на сторінки газети, то її гасло «Влада — Рада!» наповниться реальним змістом.

Було б передчасно критикувати газету за відсутність подібної інформації, але й спроб у цьому напрямку не помітно. Матеріали газети мають поки ще обмежену географію, здебільшого авторів, головним чином штатних працівників газети. Кілька публікацій з Львова, Миколаєва, Вінниці... поліпшили враження з цього приводу

не здатні. Та й згадані адреси скоріше обумовлені місцем проживання кореспондентів, ніж своєрідністю публікацій щодо змісту редакційної роботи.

18 номерів газети дають підстави для висновку про те, що «портфель» редакції, якщо кажучи, не переповнений. При 16-сторінковому обсязі номера його ніколи не вдається наповнити власними силами, не залучаючи цікавих авторів за межами редакції, за межами Києва.

До тих пір, поки це не стане, газету не вичурати її марнослів'я, достатність, непершої площі публікацій, здебільшого фотографій, ні чисті поля сторінок, котрі хоч і роблять їх привабливішими, та при ньому значному дефіциті паперу ніби підказують, що природа білого поля не тільки в естетичні.

Безумовно, вимагають «лиця» у газети, створеної «збірним» колективом, ще рано. Та створювати його поре, бо «лиця», що протікає зі сторінок «Гу», за снігом, заштодо нечітке, ніби чини творчого колективу поспішили сказати те, що не вдалося їм сказати раніше. Схоже, на жаль, що не вдалося не через гостроту думок,

а через досить помітну банальність, стереотипність оцінок і висновків. Тому чимало публікацій переобтяжені претензіями на радикальність, в них доволі галасу і малувато змісту. Навмисне не називаю авторів і назви матеріалів, але, зовсім кажучи, середньому автору «Гу» хотілося б порадишити не зриватися на фальцет, газеті Верховної Ради такий тон не личить.

В будь-якій газеті особливу роль відіграє фото. Не кажучи вже про якість фототехнології, значення має її суть, котра іноді протікає другим плем'ям. В «Гу» за снігом цей плем'я вийшов невеселим. Підстав для цього, певно, вистає. Але ж потрібна міра. Не вже наша дійсність зводиться лише до жерберків, «божків», бабусь з клукками, напірзодягнених курсантів? Натомість, кадри, присвячені «сборності», національним традиціям, зроблені у вадливих ракурсах, пристойно... аж до суспільності. Протиставлення дійсності ідеалізованому минулому чи бажаному майбутньому, схоже, стає позицією редакції. Якщо ж це позиція фотокора, то йому варто підказати, що 8 разів в

ПРО ДЕЯКІ ЗАУВАЖЕННЯ З ПРИВОДУ СТАНОВЛЕННЯ ГАЗЕТИ ВЕРХОВНОЇ РАДИ

одному номері знімати персонаж кияського «дна» занадто, навіть якщо автор і сам попадає в кадр. Непрофесійно для будь-якої багатотиражки виглядають повторювані одних і тих же персонажів (бабуся в № 1 і № 2; шахтар в № 8, 17, «штатний» представник народу з символічним ярмом у № 16 і він же з прапором у № 14). Подобається кому, чи ні, але газета все одно несе в собі функцію колективного пропагандиста, агітатора і організатора. Можливо, рано ще змалювати від «Гу» повнокровної реалізації цих функцій. Але на формування настроїв у суспільстві вона вже впливає. Саме тому їй треба надзвичайно обережно користуватися словом. «...А найбільше в славному Війську запорізькому було Смича, Барабашів, Лук'янів, Зайців, Пирогів, Піанів, Чоботів...» — читаємо в № 1. Там же «...Вельможні і славні то були роди з найшляхетнішою кров'ю хліборобів та гречкосіїв». Пропустимо мимо уваги тавтологічне закінчення тиради, проте порадіємо, що шляхетність з «кровою родою» передідає до нащадків. Тож в основному їм і надамо слово в рубриці «Хто є хто».

Можливо, це є те «вимірювання лінійкою», про яке говорить І. Клебак в огляді редакційної пошти, але ж навіть вадливість тенденційності публікації шкодить нашій спільній справі, викликає чимало запитань у читачів стосовно позицій газети. Редакції варто уважніше працювати з авторами. Мова не йде про цензуру, але на сторінках такої газети не місце ісенітичності, незалежно від їх авторства. Ось один з авторів, Л. Пастушенко; дивіться, як він описує газету: «...У нас є «Гу» — русифікаційна предріка, іх святиня мови — і ти в радянській громаді бачиш не «Гу», а «Гу» — термінологічний вадлячок, коли в лікатуру тему втратившию аргументи...».

Або ще «...сучасним об'єднанням зробити тільки о від сталінських репресій до сталінського об'єднання...» — нинішня в думках проста праця. Можна віднести подібні публікації до сталінських репресій. Але якраз

З точки зору ДЕПУТАТА

За час, що отримую газету, як передплатника, у мене склалися уявлення про ідеалі «Голосу України», вловив її творчий дух. Потреба в такій газеті відчувалася вже давно. Впевнений, газета буде справжньою українською, народною, правдивою та об'єктивною, що захищає демократію і гласність. Надії на успіх газети всеяке творчий колектив.

Подобається мені заголовок газети, химерне «У» вже змінило. Однак треба звернути увагу на зміщення поліграфічної бази, цьому має посприяти Верховна Рада.

Тепер щодо матеріалів. Це актуальні репортажі, бесіди на гострі теми, ділові інтерв'ю з проблем економіки, культури, науки, освіти, медицини. Такими є розмова С. Правдника з Головою Верховної Ради Л. Кравчуком, письменника В. Дрозда з оглядачем газети Н. Дюбенко, бесіда оглядача В. Краснодемського з письменником М. Вінграновським. Особливої уваги заслуговують розмови керівника парламентської опозиції І. Юхновського з кореспондентом В. Скачком та з оглядачем А. Краснянським. Думаю, заважали читачі газети й на слово керівника парламентської більшості О. Мороза «Я вірю в розум народу».

Потрібніми й цікавими були в газеті інтерв'ю С. Писаренко із заступником Голови Верховної Ради В. Гриньовим «Танцювати під диктат центру?», а та кож публікація В. Пилинчука «Зубоносія за системою».

Вразила читачів, викликала сльози матерія стаття оглядача з військовий питань В. Лабунського, Талановитий журналіст, серйозний ерудит, глибоко розуміючи справу, Лабунський пише в газеті про докорінну реформу в армії. Його міркування, пропозиції щодо цього — це мрії та бажання наших громадян.

Шановна редакція, я торкнувся названих вище матеріалів з метою допомогти вам якнайкраще пізнати смаки читачів, те, що їх хвилює та цікавить.

З приємністю відзначаю, що в газеті є й тема про життя християнської церкви.

Певно, скоро ми прочитаємо і про вчительські проблеми, про проект концепції середньої загальноосвітньої школи.

А на завершення хочу сказати, що серед людей скажало сприймається і заява Президії Верховної Ради УРСР щодо подій у Львові. Піркі думи, неспокій

викликають інформації з Вільноса оглядача газети В. Лабунського й фотографії К. Янкаускаса.

Сповідання надії на прогрес газети.

Олександр МЕЛЬНИК.

Гадляч, Полтавська область.

Оформлення і зміст газети «Голос України» подобається. Не мають у ній гучні фрази і закляки. Будь-яку газету я не міг прочитати від початку і до кінця. А вашу читаю саме так. Мені здається, що кожне слово її, кожен рядок говорить устами народу. Та чи вдається вам утриматися на таких позиціях? Сьогодні це дуже важко зробити. Але я думаю, що не помилилися, передплативши «Голос України» на 1991 рік.

Іван ШУТИЙ.

село Вороньків, Чернігівська область.

Що не кажи, а газета «Голос України» з кожним днем стає все популярнішою серед читачів. Впевнений, що наступного року кількість її передплатників зросте.

Вважаю, що найсправедливіше висвітлення внутрішнього і міжнародного життя випущеться у газетах «Голос України» та «Аргументи і факти». Виходячи з цього, досить позитивно оцінюю діяльність редакції колектив газети «Голос України». Водночас вважаю, що на сторінках газети слід хоча б раз на квартал випустити інформацію про перехід промислових підприємств соціального значення у власність УРСР.

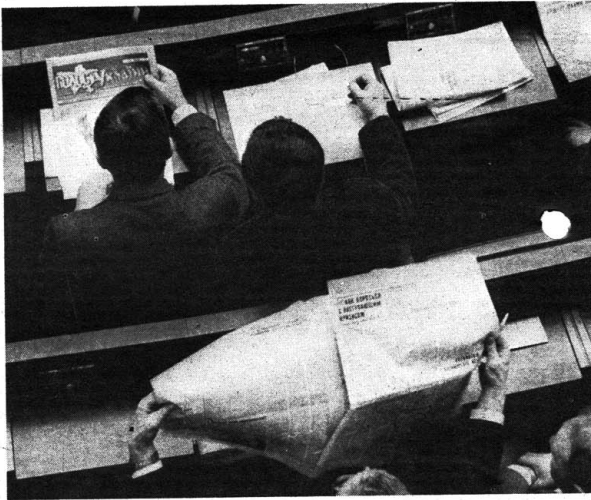
Крім того, жителів республіки цікавить, як здійснюється у вузах України перехід названня з російської на українську мову.

Бажаю також дати коротку історичну довідку про Україну, її народ, починаючи з першого століття і до наших днів. Не секрет, що історію своєї республіки ми знаємо погано. Цей матеріал треба так розподілити в газеті, щоб можна було легко вивчити і підшити.

Якщо є така можливість, опублікуйте доповідь В. Єльцина на позачерговій сесії Верховної Ради РРФСР у другій половині січня. Невідомо, чому її немає у «Ізвестіях» та інших газетах.

Леонтій ЛЕНЕЦЬ.

Херсон.



Я б дуже хотів, щоб газета була правдивою і стала провідником думок нашої пригнобленої та задурманеної нації.

Одеса.

Віктор ДАНИЛЕНКО.

Чому газета «Голос України» не продається в кіосках «Союздруку»? У нашому місті не бачу в продажі жодного номера. А газета ж має розповсюджуватися у першу чергу на Східній Україні.

Маріуполь, Донецька область.

С. ПОЛЯК.

Передплатуючи вашу газету у вересні 1990 року, я, власне кажучи, купував kota в мішку і розраховував лише на майбутні достовірні стенограми виступів на сесіях Верховної Ради УРСР.

Приємно вражений з перших номерів чесністю, порядністю журналістики, а також актуальністю публікацій. Бажаю й надалі бути вірним відомим життя України, свідомість та громадянство наших людей.

Колектив робітників м. Тараці у повному складі не просто віддає перевагу, а парламенту створення співдружності з державою.

Тараща, Київська область.

Шановна редакція! Велю вам не обманювати сподівань, та «Голос України» стала найкращою газетою. Щоправда, після чергового номера переконуюсь, що можна зрозуміти, що ваші оцінки

ПРО ДЕЯКІ ЗАУВАЖЕННЯ З ПРИВОДУ СТАНОВЛЕННЯ ГАЗЕТИ ВЕРХОВНОЇ РАДИ

одному номері знімати персонажів кінського «дана» занадто, навіть якщо автор і сам попадає в кадр. Непрофесійно для будь-якої багатотиражки виглядають повтор одних і тих же персонажів (бабуся в № 1 і № 2; шахтар в № 8, 17, «штатний» представник народу з символічним ярмом у № 16 і він же з прапором у № 14).

Подобається кому, чи ні, але газета все одно несе в собі функції колективного пропагандиста, агітатора і організатора. Можливо, рано ще вимагати від «ГУ» повнокровної реалізації цих функцій. Але на формування настроїв у суспільстві вона вже впливає. Саме тому їй треба надзвичайно обережно користуватися словом.

«...А найбільше в славному Війську запорізькому було Ємців, Барабашів, Лук'яненків, Зайців, Пирогів, Півнів, Чобо-

тів...» — читаємо в № 1. І там же «...Вельможні і славні то були роди з найшляхетнішою кров'ю хліборобів та гречкосіїв». Пропустимо мимо уваги тавтологічне закінчення тиради, проте порадімо, що шляхетність з «кров'ю» родо-вою» передалася до нащадків. Тож в основному їм і надамо слово в рубриці «Хто є хто».

Можливо, це є те «вимірювання лінійкою», про яке говорить І. Каблук в огляді редакційної пошти, але ж навіть випадкова тенденційність публікацій шкодить нашій спільній справі, викликає чимало запитань у читачів стосовно позиції газети.

Редакції варто уважніше працювати з авторами. Мова не йде про цензуру, але на сторінках такої газети не місце нісенітницям, незалежно від їх авторства. Ось один з авторів,

Л. Пастушенко, для якого розворот у газеті — явно завеликий обсяг. Згадуючи про «міф (?) інтернаціоналізму», він пише: «...У нас був лише один вихід — русифікація. Зречися предків, їх святинь, культури та мови — і ти вже справжній радянський громадянин. Ну хіба ж це не ініціатива!»

Таки «дід во» (по: ко термінолог. автора). Цей випадок, коли в складну і делікатну тему втручаються з кухонною аргументацією.

Або ще «...сучасним московським об'єднувачам» лишилося зробити тільки один крок — від сталінських думок (?) перейти до сталінських методів об'єднування...» «Глибина» проникнення в думки «об'єднувачів» просто вражає.

Можна віднести претензії за подібні публікації на вину авторів. Але якраз з цього номе-

ра (№3) розпочинається методичне навіязування газетою антисоюзних позицій. В наступних номерах «Танцювати під диктат центру» (№ 4), «Ізюминка для конституції» (№ 13), «Тернистий шлях до суверенітету» (№ 17), змісті фотографій в № 5 і № 16 і ще в багатьох матеріалах антисоюзне спрямування вилилось в ідею співдружності як мало не ОФІЦІЙНУ ПОЗИЦІЮ Верховної Ради. Але ж думки своєї вона ще не сформувала, та й тема це — для референдуму. Крім того концепція співдружності надто складна у всіх відношеннях, щоб нею так легко-важно розкидатися.

Газета — результат творчості її авторів. Вона не може лише буквально відтворювати позицію Верховної Ради. Але ж і конфронтувати з нею вона не повинна, інакше чия ж вона тоді? Прийняла, скажімо, Верховна Рада Земельний кодекс, висловила при тому стосовно права на землю. Після опублікування Кодексу газета систематично агітує за приватизацію землі («Зубожіння за системою», «У ванні з кип'ятком не сидиш», «Чому бюрократ тисне на гальма», «Своя земля владика» і т. ін.). Виходить, що газета має позицію, протилежну позиції Верховної Ради.

Ще гірший результат буває, коли думка газети зводиться до думки одного автора. Особ-

ливо небезпечно це при висвітленні подій, де повинна бути гранична виваженість і бездоганна аргументація. Цього ніяк не вистачає репортажам В. Лабунського з Литви. Ре-презентований в газеті як її військовий оглядач, він, проте, не цікавиться думкою свідків подій серед військових, а про самі події робить висновки, як поважний політолог з багаторічної до події дистанції. А це ж біда сьогоднішнього дня і підігрівати її ніяк не можна словами на зразок «...надії народу на правду і волю, як і раніше (?) розчавлено (слово «чавити» — обов'язкове в його репортажах) гусеницями танків...».

Невже така однобічність інформації не помітна керівництву журналістського колективу? Невже не помітно, що повторення «Тбілісі — Баку — Вільнюс» навмисне, цілеспрямоване, обумовлене не болем про жертви. Бо якби так, то в ряду географічних назв були б і Сухумі, і Карабах, і Фергана, і Молдова... А все ж це явище однопорядкове.

Потенціал «ГУ» солідний. Про це свідчить ряд змістовних публікацій з проблем культурного життя (зокрема про П. Г. Тичину і С. Ф. Шишка, про зустрічі Л. М. Кравчука в трудових колективах Донбасу, цікавими вийшли статті «Протокол про наміри», «Кілька крапок над «і», «Пілями на дипло-

мі», стаття А. Злені та немало інших ма-Однак, похвалити можливість іще буде б, щоб для цього підстави. А вони як-дяться в суті газети Верховної Ради. Газ-стачає коментування основні конкретних Війшов, наприклад, кодекс. Він передбач-ленні в життя безл-Про це йдеться в борців. Треба було-ни разом з комента-ціалістів «перекочува-рінки газети. Те ж-закону про пріоритет-ла, про міліцію, пр-Ради і т. д.

На сторінках газети-появляється Україна-Адже газета — її-Як долаються трудно-хідного до ринку п-на місцях налагодж-ризоніальні зв'язки?-жуються нові форми-рювання? Який дос-по поширити стосов-жвлення виробницт-місце в сучасних пре-ходять місцеві Ради?

Подібних запитан-ставити багато. Краш-якби собі їх поста-журналісти. І щоб-чилося на якості га-Газети Верховної Р-

Олександр М-народний депутат

ми читачів газети...



Я б дуже хотів, щоб газета була правдивою і стала провідником думок нашої пригнобленої та задурманеної нації.

Віктор ДАНИЛЕНКО.

Одеса.

Чому газета «Голос України» не продається в кіосках «Союздруку»? У нашому місті не бачив у продажу жодного номера. А газета ж має розповсюджуватися у першу чергу на Східній Україні.

С. ПОЛЯК.

Маріуполь, Донецька область.

Передплачуючи вашу газету у вересні 1990 року, я, власне кажучи, купував kota в мішку і розраховував лише на майбутні достовірні стенограми виступів на сесіях Верховної Ради УРСР.

Приємно вражений з перших же номерів чесністю, порядністю і неупередженістю, а також актуальністю ваших публікацій. Бажаю й надалі не відставати від вимог життя України, формувати свідомість та громадянську гідність наших людей.

Колектив робітників тепломережі м. Таращі у повному складі (29 чоловік) не просто віддає перевагу, а вимагає від парламенту створення співдружності суверенних держав.

Від імені колективу Ю. СЕМЕНЮК.

Тараща, Київська область.

Шановна редакціє! Велике спасибі, що не обманули сподівань. Тепер газета «Голос України» стала нашою сімейною газетою. Щоправда, після кожного чергового номера переживаємо: КПРС може здатися, що ваші оповідання мо-

жуть зашкодити читачам, а у зв'язку з цим почнуть нам «допомагати», а вас повчати, про що можна писати, а про що ні.

Сім'я ГЛАВАЦЬКИХ.

Комунарськ, Луганська область.

Я дуже задоволений, що з'явилася на Україні газета, котра багато в чому відображає настрої народу України та його прагнення до свободи.

Разом з тим дуже шкода, що сторінки газети надаються членам ЦК Компартії України для виявлення своєї солідарності з комуністами-вбивцями у Прибалтиці.

Георгій МУСІЄНКО.

Саки, Кримська область.

Спасибо большое за хорошую газету. Хотя мы русские, но с удовольствием ее читаем. Если можно, хотя бы что-то печатайте на русском языке, как вы это сделали в первом номере.

Семья НЕСТЕРОВЫХ.

Винница.

Враховуючи нинішній склад Верховної Ради УРСР, інакшою газети ніж такої, як «Голос України», я і не чекав. Маю на увазі її зміст і дух. Хочу відзначити, що газета відображає становище у парламенті республіки. Опозиція в меншості, то й робота її мало висвітлюється на сторінках вашої газети. Більшості ви віддаєте перевагу.

В. ПРОЦІК.

село Підбуж, Львівська область.

Вважаю, що ваша газета послана Богом. Спрямуйте професійне вміння на чесне служіння справі, пробудження національної свідомості народу, здобуття справжнього суверенітету України. Тільки чесне перо має служити рідному народові.

Михайло КОСТИШИН.

село Дзвиняче, Івано-Франківська область.

ПОДАЮЧИ РІЗНІ ТОЧКИ ЗОРУ НА ГАЗЕТУ «ГОЛОС УКРАЇНИ» ЗАПРОШУЄМО ЧИТАЧІВ ДО ДИСКУСІЇ. ЧИ СПРАВДІ ГАЗЕТА ГОЛОСОМ ГРОМАДЯН УКРАЇНИ? НА ЛИСТІВКАХ РОБІТЬ ПОЗНАЧКУ: «ГАЗЕТА».

Спасибі за газету. Вона у мене в киосках. І не дай Бог скотилися до «Правд».

Запоріжжя.

УРОЖАЙНИЙ РІК ТВАРИНИ

Минулий рік для тваринницького району Полтавської області виявився найбільш урожайним. Навіть у нас було тільки кілька машинного доїння, які перейшли в ритмичний рубіж по надоях м'яса збільшилось. Деякі подолали тисячний. Минулого року це зробили 12 майстрів машинного доїння. Дев'ять операторів справи чотиритисячними надоями. М'ясна ферма колгоспу «Зоря», рує М. Кочерга, трохи не п'ять тисячний рубіж — 5980 м'яса молока наділи від кожного корови. Добре працювали й доглядали. Тепла сита зимівля забезпечувати бути рекордом і в цьому році.

Надсилаю вам цю статтю і прошу друкувати її у «Голосі України» з підписом і з короткими уривками про передових тваринників (ред.). Якщо ваша газета такої не має, то передайте цей матеріал у свій висті.

Полтавська область.

Редколегія газети обіцяла, і люватиме роботу сесій і взагалі про конкретну роботу по вжиття законів, які приймає парламент.

Добре, що на шпальтах газети народні депутати. Однак б прочитати не про те, якою була, якими шляхами вона йтиме суверенності, які світлі горілки на неї у майбутньому. Хоча про конкретні кроки сьогодні.

Василь ХИЛЬ.

село Компаніївка, Кіровоградська область.

ПРОЦЕС ДЕМОКРАТИЗАЦІЇ

ра (№3) розпочинається методичне навізання газетово-антисоціалістичної позиції. В наступних номерах «Голосів» під дикяк для центрів (№ 4), «Голосів» для конституції (№ 13), «Терністий шлях до суверенітету» (№ 17), змісті фотографії в № 5 і № 16 і це в багатьох матеріалах антисоціалістичне спрямування випливає в ідею співдружності як мало не ОФПЦІЙНУ ПОЗИЦІЮ Верховної Ради. Але ж думки свої означає не сформувала, та й тема це — для референдуму. Крім того концепція співдружності надто складна у всіх відношеннях, щоб нею так легко-важно розкидатися.

Газета — результат творчості її авторів. Вона не може лише буйливо відтворювати позицію Верховної Ради. Але ж і конфронтувати з нею вона не повинна, інакше чия ж вона тоді? Прийняла, скажімо, Верховна Рада Земельний кодекс, висловилася при тому стосовно права на землю. Після опублікування Кодексу газета систематично агітує за приватизацію землі («Зубожиння за системою»). «У вагні з квітком не сидиш», «Чому бюрократ тисне на гальма», «Своє земля владика» і т. ін.). Виходить, що газета має позицію, протилежну позиції Верховної Ради.

Ще гірший результат був, коли думка газети зводиться до думки одного автора. Особ-

ливо небезпечно це при висвітленні подій, де повинна бути гранична виживаність і бездоганна аргументація. Цього ніяк не вистачає репортажам В. Лабунського з Литви, Ре-презентації в газеті як її військовий оглядач, він, проте, не цікавиться думкою свідків подій серед військових, а про самі події робить висновки, як поважний політолог з багаторічної доповіді дистанції. А це ж біда сьогоднішнього дня і підгіршує її ніяк не можна словами на зразок «...наді на роду на правду і волю, як і раїше (і) розсвечено (слово «чванити» — обов'язкове в його репортажах) гусеницями танків...».

Невже така односторонність інформації не помітна керівництву журналістського колективу? Невже не помітно, що повторення «Голосів» — бачу, Вільнось навмисне, цілеспрямоване, обумовлене не бачком про жертв. Бо якби так, то в ряді географічних назв були б і Сухумі, і Карабах, і Фергана, і Молдова... А все ж це являється донорською.

Потенціал «Г» солідний. Про це свідчать ряд змінюваних публікацій з проблем культурного життя (зокрема про П. Г. Тичину, і С. Ф. Шмика, про зустрічі Л. М. Кравчука в трудових колективах Донбасу, цікавими вийшли статті «Програма» про наміри, «Кілька крапок над «і»», «Плями на дипло-

мі», стаття А. Зленка в № 17 та немало інших матеріалів.

Однак, похвалити газету можна лише за те, що вона, хоча б, щоб для цього появилися підстави. А вони якраз знаходяться в суті газети як органу Верховної Ради. Газеті не вистачає коментування законів на основі конкретних ситуацій, Вийшов, наприклад, Земельний кодекс. Він передбачає при атіленні в життя безліч колізій. Про це йдеться в листах виборців. Треба було б, щоб вони разом з коментарями спеціалістів «перекочували» на сторінки газети. Те ж стосується закону про пріоритетність села, про міліцію, про місцеві Ради і т. д.

На сторінках газети повинна з'явитися Україна трудовая. Адже газета — її голос. Як долаються труднощі переліданого до ринку періоду? Як на місцях налагодується горизонтальні зв'язки? Як утвердяться нові форми господарювання? Який досвід потрібно поширити стосовно розподілу виробничих? Як своє місце в сучасних процесах знаходять місцеві Ради?

Подібні запитання можна поставити багато. Краще було б, якби собі їх поставили самі журналісти. І щоб це позначалося на якості газети.

Газети Верховної Ради.

Олександр МОРОЗ, народний депутат УРСР.

До численних дефіцитів додався і дефіцит реальної влади, дефіцит політичних лідерів, які викликають довіру. Саме цей дефіцит — дефіцит довіри до правителя (діві, на думку Конфуція, найбільше за все зарекомендує збереженню держави) найчастіше визначає і населенням як тривожна тенденція минулого року. На запитання: «Чого, на вашу думку, не вистачало жителюв країни (49 відсотків), найбільш поширеними відповідями були такі: «Реальної влади в країні» (49 відсотків), «Довіри керівництва» (37 відсотків), «Політичних лідерів, вождів» (36 відсотків).

Та не настільки за часами «твердої руки», «мудрих зводів» у цих цифрах. Люди дедалі менше усвідомлюють, що дефіцит влади і слабкість політичних лідерів дається занадто у нас не тоді, коли йдеться про репресивні заходи, а коли потрібні рішучі повороти до оновлення економіки і політичного життя. Вже мало хто вірить у метицію більш жорсткого контролю за розподілом як засобу подолання товарного дефіциту. Так, лише 22 відсотки опитаних вважали, що Указ Президента СРСР про зміцнення народногo контролю за розподілом продовольства приведе до покращення становища у цій сфері («не приведе до покращення» — 57 відсотків, «не навмисно відповісти» — 21 відсоток). Розв'язання продовольчої проблеми люди поділяють наспереди з правом власності на землю. Понад дві третини (68 відсотків) киян і жителів області вважають, що рішення позачергового з'їзду народних депутатів РРФСР про відновлення приватної власності на землю відповідає інтересам народу, а 61 відсоток — упевнені в тому, що це дасть можливість розв'язати продовольчу проблему в Росії (протилежної точки зору дотримувалися лише 15 відсотків).

Відповідаючи на запитання про те, як форми сільських господарств можуть скоріше допомогти країні подолати продовольчу кризу, 74 відсотки опитаних віддали перевагу індивідуальним селянським господарствам і лише 8 відсотків — колгоспам і радгоспам. Дві третини населення України (за даними репрезентативного республіканського опитування) висловилися за передачу землі у приватну власність.

Е про що замислилися республіканський законодавець і виконавчий влади. Можна, певно, річ, до останнього захищати внутрішній ринок від зазіхань представників братніх республік з допомогою бюрократичної купонної системи. Та не можна закрити очі на погрози прилавки, на натовпи людей, які годинами вистояють у чергах з грюшима в одній руці, купонами — у другій і документами, які засвідчують право розподілятися тим і другим при придбанні «технічно складних виробів».

Не навмисно на радикальні економічні кроки, керівництво республік, втративши довіру переважної більшості населення, ризикне тим, що

його спіймає для союзного керівництва. Іноді на користь обачливих кроків у бік ринку наводять такий аргумент, як психологічна неготовність населення до життя в умовах вільної ринкової економіки. Однак користуються цим аргументом ті представники влади, які погано обізнані з сучасним станом громадської думки. Достатньо ознайомитися хоча б з відповідями киян на найбільш одіозне запитання щодо приватизації у приватного підприємця («Найталістів»), на яке створили відповіді 58 відсотків опитаних, щоб такого роду аргументи не сприймалися як серйозні підстави для гальмування радикальних економічних оновлень.

Нерідко навіть прихильники ринкової економіки і приватизації вважають, що на шляху до ринку необхідним етапом є стабілізація. І адже одним із заходів щодо попередньої стабілізації розглядається планове підвищення цін. Непопулярність цього заходу очевидна. Тут з'ясувалося б тільки проілюструвати її цифрами.

У грудні 1990 року мешканці Києва і Київської області було поставлено такі запитання: «Парламент двох республік проголосив мораторій на постанову союзного уряду про підвищення цін. Якщо ціни все-таки будуть підвищені, який чиним це позначиться на популярності керівництва цих республік? У тому, що популярність знизиться, упевнені 77 відсотків, що підвищиться — 2 відсотки.

Низький авторитет союзного керівництва відбивається і у відповідях на запитання щодо економічного співробітництва республік і областей без участі Центру. До цього позитивно ставляться 89 відсотків опитаних і тільки 10 відсотки не свідчили проби обмінити центральну владу. Дві третини опитаних схвально підписали договори про співробітництво між Україною і Росією (10 відсотків ставлять негативно).

Не довіряючи союзному керівництву, населення певні надійти зазус із становленням республіканського суверенітету. Зокрема, відповідаючи на запитання щодо Союзного договору, 71 відсоток опитаних висловили думку, що спочатку треба забезпечити реальний суверенітет республік, аж потім укладати договір, а 55 відсотків вважають, що кини треба налагодити економічне співробітництво з іншими республіками, а з укладанням Союзного договору можна зчекати.

У цих умовах тільки на шляху рівноправного діалогу Центру і республік, поважання центральною владою проголошеного республіканського суверенітету можливі подолання кризи довіри, підтримка громадською думкою рішень союзного керівництва.

Наталія ПАНИНА, провідний науковий співробітник Центрально-Українського відділення Всесоюзного центру вивчення громадської думки.

3 ТОЧКИ ЗОРУ ПЕРЕДПЛАТНИКІВ

жуть зашидоки читачам, а у зв'язку з цим почитати нам «допомогати», а вас почитати, про що можна писати, а про що ні.

Сім'я ГЛАВАЦЬКИХ.

Комунарськ, Луганська область.

І дуже задоволення, що з'явився в Україні газета, котра багато з чому відображає настрої народу України та його прагнення до свободи. Разом з тим дуже шкода, що сторінки газети надаються членам ЦК Компартії України для виявлення своєї солідарності з комуністами-бонівими у Прибалтиці.

Георгій МУСІЄНКО.

Саки, Кримська область.

Спасибо большое за хорошую газету. Хотя мы русские, но с удовольствием ее читаем. Если можно, хотя бы что-то печатать на русском языке, как вы это сделали в первом номере.

Семья НЕСТЕРОВЫХ.

Винница.

Враховуючи нинішній склад Верховної Ради УРСР, інакше газети ніяк такої, як «Голос України», я і не чекав. Маю на увазі її зміст і дух. Хочу відзначити, що газета відображає становище у парламенті республіки. Опозиція в меншості, і її робота її мало висвітлюється на сторінках вашої газети. Вільності ви віддаєте перевагу.

В. ПРОДИК.

село Підбуж, Львівська область.

Вважаю, що наша газета послана Богом. Спробуйте професійне вміння на чесне служіння справі, пробування національної свідомості народу, здобуття справжнього суверенітету України. Письмо чесне перо має служити рідному народові.

Михайло КОСТИШИН.

село Давняче, Івано-Франківська область.

Спасибі за газету. Вона у нас не лежить у киосках і не дай Боже, щоб не скотилася до «Правди».

С. ТРОЯН.

Запоріжжя.

УРОЖАЙНИЙ РІК ТВАРИНИНИКІВ

Минулий рік для тваринників Лубенського району Полтавської області виявився найбільш урожайним. Не так давно у нас було тільки кілька майстрів машинного доїння, які перейшли чотиритисячній рубліж по надоях молока. Потім збільшилось. Про минулого року це вдалося зробити 12 майстрів машинного доїння корів. Деякі оператори справилися з чотиритисячними надоями. Молочно-варна ферма колгоспу «Зоря», якою керує М. Кочерга, трохи не перескочила шеститисячній рубліж — 5985 кілограмів молока наділи від кожної корови. Добре працювали і доглядатим тварин. Тепла сита змінила забезпечена — значить бути рекордам і в цьому році.

Надсилаю вам цю статтю і прошу надрукувати її у «Голосі України» (матеріал поданий із скороченнями у перекладі цілих передових трудівників. — Прим. ред.). Якщо наша газета такого не друкує, то передайте цей матеріал у «Сільські вісті».

О. БОГУН.

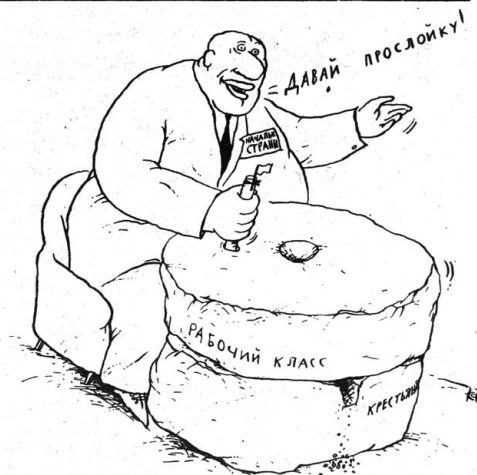
Полтавська область.

Редколегія газети обцяла, що висвітлюватиме роботу сесій і взагалі писатиме про конкретну роботу по втіленню в життя законів, які приймає парламент. Добре, що на шпальтах газети виступають народні депутати. Однак хотілося б прочитати не про те, якою буде Україна, якими шляхами вона йтиме до своєї суверенності, які світлі горизонти чекають на неї у майбутньому. Хочемо почути про конкретні кроки сьогодні.

Василь ХИЛЬЧЕНКО.

село Компаніївка, Кіровоградська область.

ПОДАЮЧИ РІЗНІ ТОЧКИ ЗОРУ НА ГАЗЕТУ «ГОЛОС УКРАЇНИ», ЗАПРОШУЄМО ЧИТАЧІВ ДО ДИСКУСІЇ. ЧИ СПРАВДІ ГАЗЕТА Є ГОЛОСОМ ГРОМАДИН УКРАЇНИ? НА ЛИСТІВКАХ РОБІТЬ ПОЗНАЧКУ: «ГАЗЕТА».



МОСКОВСЬКІ НОВИНИ

Які новини вам повідомити спочатку? Гарні чи московські?
ЮРІЙ РАДЯНСЬКИЙ.
Мал. Анатолія КАЗАНСЬКОГО.

Одеса.

ПРОТЕСТ

Напередодні світлого всенародного свята слюсар Василь Кіндратович Буряк вирішив піти на нього з власним гаслом. Придбав відповідного кольору тканину, розстелив її на підлозі кімнати відпочинку, гуаш білу перед собою поставив і твердою рукою вивів: «ПРО-ТЕС-ТУ-Ю...»

Підправивши паличку останньої літери, замислився. Хто його знає, скільки б часу він іще думав, але тут зайшов майстер Шелудько.

— Василю Кіндратовичу! Васюко!.. Колона наша святкова лише на тебе чекає. А ти тутешні сидиш.

А сам написане читає.

— «Про-тес-ту-ю»... Проти чого ж це ти протестуєш? — запитав.

— Розумієш, Іване Кузьмичу, — відповідає слюсар. — От у душі розумію, що протестую. А проти чого — це не придумав.

— Ти швидко придумай... Напиши: «...проти тоталітаризму».

— А що це?

— Дідько його знає, — відверто зізнався майстер. — У газетях читав, а що воно таке — не знаю.

— Сам не знаєш, а мені підсовуєш. Не під.

— Тоді, може, так: «проти мафіозних явищ і корупційних елементів»? Га?

— Ого! — відповіла Василь Кіндратович. — На таке в мене матерії не вистачить. Тут би якесь одне словечко Коротеньке.

Але тут двері відкрилися, і кілька людей, що зайшли до кімнати, нахилилися, на них. Кули, мовляв, це годиться? Цілий колектив чекає, а ти хоч би що! Підхопили обох під руки і потягли. Але слюсар устигав прихопити своє власне гасло.

Спочатку мало хто звернув увагу на текст над головою Буряка. Та коли голова досталася центру міста, то з одного, то з іншого боку до Василя Кіндратовича почали долимати вигук:

«ПРОТЕСТУЮ!»

— Дивись, мужик несе: «ПРОТЕСТУЮ!»

— Проти чого ж це він

протестує?

— Напевне, проти всього.

— Як, проти всього? І проти...

— Напевне, і проти неї також.

— О, дає!

Не встигла колона Василя Кіндратовича проминати центральну трибуну, як до нього підбігли двоє міщеницьких парубків.

— Дядьку! Ми до вас з великим проханням.

— Яким же проханням?

— розгубився слюсар.

— Чи не могли б ви зі своїм гаслом у нашої колони пройти?

— Навіщо?

— Так треба. Гасло ваше симпатичне.

— Та я ж тільки-но пройшов...

— То — з ними. А тепер — з нами.

У шістнадцятий раз він уже за власною ініціативою пройшов у горді самотності, коли пугати приборані машини згрібали з бручків сміття.

Його гасло подобалося і правим, і лівим. Крім самого Василя Кіндратовича. Незавершеність тексту дошкуляла його гідності. І от одного суботнього вечора він до слова «ПРО-ТЕС-ТУ-Ю...» дописав: «ПРОТИ ДРУЖИНИ ВАРВАРИ».

Дні п'ять ніхто не помічав дописаного. За інерцією консерваторів, радикалів, демократів, партотарканів, анархістів, республіканців та інших дружно скандували: «ПРО-ТЕС-ТУ-Ю...». Але на шостий...

— А що це тут у тебе дописано? Якої те дружини?

Моє! Варвари, — пояснив Василь Кіндратович.

— А до чого тут твоя дружина? Та ще й Варвара?

— Після неї, братове, — довірливо признався слюсар, — стери, в кишенях дуля з маком лишається. Все до останньої копійчини витрушує. Навіть на пиво не нашкодилось.

З того часу Василя Кіндратовича Буряка більше не турбували. А гасло він встановив на кушні.

Гор ЛАГОЗА.

Харків.

ВЕЧІРНЯ ІДІЛІЯ

Мені додому путь коротка

Хатина спить в стежках,

Земля — смородина

солодка —

Горішиться в мої руки.

Марія ПAVЛЕНКО.

Вірш «Щедра літо», книжка «Білий світ».

Зорло сонце ще, червоні

Полотна слало до пори.

І, відшачивши, мов коні,

В село вертали трактори.

Пшеничні вуса жита в полі

Куйовдилися на вітерці.

Шумили класами тополі.

Полонно пахли чебреці.

Димки зміїлися над

хатами.

Притих отертелю грак.

В ріці сплеснуло щось

руками:

То пічкара прищипув рак.

Осоловіли сонні кури.

Собаки, знявши гавкітню,

Дивилися вояком із конури

На найжачену сніну.

Вела додому путь коротка.

Плисли ноги по стежках.

Земля — смородина

солодка —

Аж загорішлася в

думках.

Думки роїлися біля столу

І з-під нахатненої руки

Слова молюлися, як

міколи,

І горідилися радий!

Анатолій БОРТНИК.

СПОСТЕРЕЖЕННЯ ФЕНОЛОГА

Як давно ми чекали цих пожежних днів! Але за буднями перебування, демократизації і гласності й не помітили, як раптом, нечаче за командою, розквітлі по всій країні комітети національного порятунку. Це весна прийшла. Не лінувайтесь, вийдіть на вулиці рідного міста, прислухайтесь, вдихайте: як чудово, лише за тиждень, підкоряючись своїм невидимим законам, змінилося життя.

Ось небажано про щось своє расці, перехожі втягують в себе легкий димок від танкових двигунів і кажуть, мрійливо закованих очі: «Нарешті воно прийшло... Скоро час і «Черемшина»... Вечорами виходить на прогулянки прості хлопці в бронжилетах. Вони тепер лише і чекають пожежної днини, щоб перекорити цю землю своїми лопатками. Весна — це їх час. Літо, осін і зима — теж.

У шелестіні газетних сторінок вже витнуті махрово провокації і починають давати плоди. Ось, тутеш! «Тук, тук-тук...» Це на сусідній вулиці знищує шкідників скром-

ний трудівник радянського дрімучого лісу — автомат Калашникова; і, наче підспівуючи йому, солон'єм заливають з усіх вікон диктор Центрального телебачення. Вслухайтесь в ці руляди — як ми змудувалися за ними, як давно не чули: «Цярін-ф'ють! Фашистувачі молодічки! Ф'ють-цярін! Робітничий клас не допустить!» Замуйте підих. А краще не дихайте зовсім. Де це почувеш такий спів?

Ожила земля. Заколосилася прав! на просторах союзного парламенту, в розлозі тінні Язова пішов у ріст Петрушенко — і сільські трудівники обійцяють до літа небачений в наших краях урожай цієї культури.

В добру годину! Вже відходить в минуле прохолодний для теплолюбивих партійно-генеральських сідниць вітер змін, спадає недовгий туман розмов про праву державу.

Скоро приїде.

Виктор ПЕНДЕРОВИЧ.
(«Меганоліс-Експрес».
№ 5, 1991 р.).



ПУЦЬВІРНИКИ

Не можна сказати, що все погано — система ж хороша.

А тебе записали добровольцем!!

Репертуар обкому на 1991 рік.

Якісь окремі випадки масових терорів.

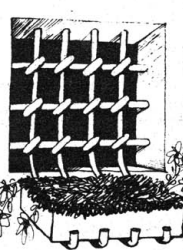
Зайня посаду великого сина Вітчизни.

Такі грати прикреслять будь-яке вікно!

Олександр ПЕРЛЮК.

Мал. Юрія ГОЛОВЧЕНКА.

Кіровоград.



Пуп землі



Від несподіванки та з переляку депутат міскради дизайнер Негудихата затремтів і душено, і тілом. Запудило. Це б пак — перед ним бозазвідні, постала величима диня і навіть моторошна компанія. Посередині, лукаво примруживши очі та пихаючи люльки, стояв сам Великий керманч нарід! — Сталін! Поруч юрмилися вірні соратники вояки по боротьбі, всі, як один, одягнені у сіро-зелене. Але ось диня — кожному (якесь фантазмагорія) було пов'язано яскравому червоному понесерного галстука.

Дизайнер позадкував, та враз напихнувся сніною на мінчу людську стіну. Зайшло озирунися і трохи підбадьорився за ним шліпними рядями стояли мовчазні й суворі колеги — депутати рідної міскради.

Зі сталісного гурту до Андрія зачухався маленький кумедний ділоп, по сніній борді котрого депутат безпомилково впізнав Михайла Івановича Калініна. Якось мертво посміхнувшись, всеосоний староста тремтливими руками пов'язав Негудихату понесерного галстука. Від старечих пальців війнуло та-

ким крижаним холодом, що у Андрія враз усе захололо всередині. Занудило нестерпно.

— К барбэ за дало радной камуністической партії — буд готов! — повільно, ніби через силу вимовив Сталін.

— Завжди наготові!! — хрипко й несамовито закричав Негудихата і рішуче

вдівся руку в урочистому понесерному салюті. Але враз на його з усіх боків полиналися стусани. Сіро-зелена маса захиталася, загойдалася, закрутилася й зовсім зникла. Червоний галстук боляче врізався у шию.

— Завжди на-по-то-тові! — задужено сичав депутат і загасюча думка виринула несподівано: «Отак, мабуть, Берія з усіма!».

— Ти що, здурів?! — загарчав йому хтось у саме вухо, і депутат Негудихата прокинувся...

З виразом шаленої люті на обличчі до нього нахилився сам лідер більшові.

— За рухливі резолюції голосуєш, зраднику?! Фу — який перегар! Ну й тхне!

Лідер більшові відсахнувся.

— Стривай, Негудихато, на партійні ми з тобою розберемося!

Молода козацька кров вдарилась дизайнерові в скроні. Він почервонів, мов печений рак, і вийшов крізь зуби майже нечутно:

— А ось це вже дауськи, товаришу! Минули ті часи, коли у кожного за сніною стояв матрос у шкряпці з гвинтівкою, підпідпираний кулеметними стрілками.

І вже волюс мовив рішуче й загрозливо:

— А от візьму й вийду! — Як тобі вийду! не дуже швидко заперечив лідер

більшові і, враз, узяв увагу, повернувшись ніжно до президії. Саме голосували за його резолюцію.

ЮРІЙ БОЛЬШАК,
Мал. Анатолія КАЗАНСЬКОГО.

Рекламне бюро

Кооператив «АБВГДЕЙКА»

ПРОПОНУЄ

Ви не знаєте, яку державну таємницю вивезти за кордон? У вас виникають сумніви, скільки за це дадуть у валюті чи грошах? Що ж, тоді на ці та інші запитання знайдете відповіді, якщо звернетесь до нашого кооперативу «АБВГДЕЙКА». Але це ще не все. Наш кооператив на ваше замовлення виконає такі роботи:

А — ми навчимо вас кваліфіковано писати аноніми;
Б — компонувати багатобіліційні програми для кандидатів усіх рівнів;

В — складати листівки, які скомпromетують ваших політичних супротивників;

Г — ми готові допомогти у ваших сімейних проблемах, у нас ви знайдете зразки листів дружини до коханця вашого чоловіка, до чоловіка вашої суперниці, до коханця чоловіка коханця вашого чоловіка і все це за найдешевими цінами і високої якості.

ПОСПІШАЙТЕ, КОЛИ ПЕРШИМИ НЕ ВІДГУКНЕТЕСЬ ВИ, ЦІМ СПОРИСТАЮТЬСЯ ВАШІ ПРОТИВНИКИ. МИ ЧЕКАЄМО ЗАМОВЛЕНЬ!

Чернівці.

Рекламний агент
Ярослав ВОЛОЩУК.

Винно-Гастрономічний магазин

П. М. ПЕТРОЧЕНКО

Б. Васильовська № 14. Телефон № 29-84.

Одділення: (Львівська ул. № 6
і Фундулівська 3.

ВІНА РУССКИХ І ЗАГРАНІЧНИХ ФІРМ.

Класична прод. фабрика А. М. СОВЧЕНКО.

Сард, кав'яр, шпроты і разн. маринады сыр, разн. сортот, лучш. савояни. масл. Семга, флорид, тешиа, осетров. балык, ларя, палос. вер. кетов. Сельді дунайська і корейська.

Конфеты і кондитерські товари лучших столичных фирм.

Виноградная
Кавказская
Натуральная

ВІНА

БАРОНА

М. В. ШТЕЙНГЕЙЛЬ

Собственных садонъ въ черноморской губернии

ТУИШХО

Подвалъ и Магазины Кіевъ, В. Подвальная № 3, с. д. Телеф. № 91.

При погребѣ икются для продажи ВІНА вымот. въ продажѣ у ви-
фруктовые консервы въ сахарѣ (ком-
нотрогровецъ г. Кіева и др. гор. я
потъ) садонъ вымбна „ТУИШХО“ мѣстечка Юго-Западнаго края.

Виноградный СОМЪ и пчелиный МЕДЪ.

Хрейскуранты высылаются по первому требованію безплатно.

АПТЕКА съ 1905 г.

В. К. Терацевскаго

былшая магистр фармаціи

А. В. ЗЕЙДЕЛЯ Въ Кіевѣ на Крещатикѣ № 17,
противъ Думы.

СВѢЖІЯ Заграничные и русскія натуральныя минеральныя ВОДЫ

ВІНА иностранныя натуральныя.

Виноградныя: Портвейны, Токайки, Бордоскые и др.

ПО УМѢРЕННЫМЪ ЦѢНАМЪ.

Производство разныхъ дозированныхъ пресован-
ныхъ таблетокъ на патентованной машинѣ съ элек-
трическимъ моторомъ.

Халаминдики

РЕПЕТИЦІЯ

Актриса. Ні, я жива, я буду
вічно жити, я маю в серці те,
що не вмірає!Ремісер. Стоп, стоп, стоп.
Мда, Гм. Ну... Що ж неплотно.
Но могло би бити, поймаєте
чуть-чуть! Ну, ви почули?Актриса. Так. Ні, я жива, я
буду вічно...Ремісер. Стоп-стоп-стоп.
Я же — сказав — а ви! Да-
вайте всьо сначала.

Актриса. Ні! Я! Жива! Я!.

Ремісер. Не верю! Вот не
серю і фсво! Ну не так, не такето нужно. Ну ви же умніца!
Ну ви же поняли!Актриса. Ні! Я жива! Я буду
вічно жити!Ремісер. Да нет, ну нет же
наконец. Я все вам че-лове-
че-сім языком говорю — не
то. Да пойміте же ви наконец
ето. Ещю прошу.Актриса. Нет, я жива, я буду
вечно жить я, ась в сердце то
в мойом, что ни умреть никак.

Ремісер. Вот-вот! Вот оно.

Получае-тесь!

Богдан ЖОЛДАК.

ПОНЕДІЛОК

18 лютого

ПРОГРАМА УТ

- 16.00 Новини.
- 16.15 Для дітей. «Чиста крини-
ца».
- 16.40 Грає ансамбль «Сопісти
Ленінград».
- 17.00 На допомогу школі. Укра-
їнська література. О. Гон-
чар. «Собор».
- 17.30 На київській хвилі. Ін-
формаційний випуск.
- 18.00 Науково-популярний фільм
«Танок з рожевою
срібкою».
- 18.30 Фільм-концерт «30 хви-
лин без оркестру».
- 19.00 Актуальна камера.
- 19.30 На здобуття Державної
премії УРСР ім. Т. Г.
Шевченка. Творчий доро-
жок режисера-постанови-
ка, народного артиста
УРСР В. Шарварна.
- 20.45 На добраніч, діти!
- 21.05 Звучить романс.
- 21.45 До 120-річчя від дня на-
родження Л. Українки.
«Карпатське літо».
- 22.15 Вечірній вісник.
- 23.10 «Нічний телезал». Худож-
ний фільм з субтитрами
«Шпоб з вихідними дня-
ми».

ПРОГРАМА ЦТ

- 6.30 «Ранок».
- 9.00 «Контакт».
- 9.15 Мультифільм.
- 11.00 1991. Художній фільм.
Кінгмет біомоль мажор.
- 11.20 «Артист цирку», або «Сьо-
годні і щовчора». Доку-
ментальний телефільм.
- 12.00 ТСН.
- 12.15 Концерт учасників Все-
російського конкурсу ви-
конавців на народних ін-
струментах.
- 13.05 Опоніація про художни-
ків К. Васильєв.
- 15.00 ТСН.
- 15.15 На прохання глядачів.
Художній телефільм
«Станка, більша за жит-
тя». Фільм 8.
- 16.15 Концерт ансамблю пісні
і танцю Омельської міліції.
- 16.45 Прем'єра документально-
го телефільму «Света».
Фільм 1.
- 17.30 Дитяча година. З уроком
французької мови.
- 18.30 Кінофестиваль «Приз гля-
дацьких симпатій». Пре-
м'єра документального
телефільму «Норидор».
- 18.50 «За законами ринку».
- 19.35 Фільм «Трубадур».
Вистава «Метрополітен-
опера».
- 21.00 Час.
- 21.45 Проволоження опери «Тру-
бадур».
- 23.35 ТСН.
- 23.55 «Розповіді читана». Ху-
дожньо-документальний
телефільм.
- 0.45 Нічне ТВ. Художній теле-
фільм.
- 2.00 «Мені від любові спокою
не знайти». Фільм-кон-
церт.

ПРОГРАМА ЦТ

- 8.00 Гімністика.
- 8.15 «Фламініо». Науково-по-
пулярний фільм.
- 8.35, 9.35 Фізика. 10 кл. Чому
пропала іскра?
- 9.05 Італійська мова.
- 10.05 Мама, тато і я.
- 10.35, 11.35 Астрономія. 11 кл.
Сонце.
- 11.05 «Вурда моден» пропо-
вуде....
- 11.35 «Діамайна». Художній
телефільм. 1 і 2 серії.
- 14.20 Концерт ансамблю фольклорного
ансамблю «Алтинай».
- 14.55 «Планета».
- 17.00 Мультифільм.
- 17.30 Прем'єра фільму-концер-
ту «Ой там, на горі».
- 18.00 «Візь ми! Ара!».
- 18.30 Музичний телебене-
мент. «Миттєвості осені
московської».
- 19.30 «Колочині Іоанников». До-
кументальний телефільм.
- 20.00 Вечірня казка.
- 20.15 Козак.
- 20.20 Телестудії мист РРФСР.
(Троїний).
- 21.00 Час (З сурдоперекладом).
- 21.45 На сесії Верховної Ради
СРСР.
- 22.45 «Комбаті». Художній те-
лефільм. 1 серія.
- 23.50 А. Шнітке. «Жовте світ-
ло». Співачка композиція.

КІЇВСЬКА ПРОГРАМА
І ОСВІТНІ ПЕРЕДАЧІ ЦТ

- 17.00 Художній фільм «Людина-
амфібія».
- 18.35 Майстри гумору.
- 19.45 Маленький концерт.
- 20.00 На київській хвилі. Ін-
формаційний випуск.
- 20.30 Музичний фільм «Флеу-
раш».
- 21.00 — 23.25 — IV (освітня) про-
грама ЦТ. (М.)

ВІТОРОК

19 лютого

ПРОГРАМА УТ

- 7.30 Відеоблог «Ранкова мо-
зайка». (Гімністика;
мультифільм; телекспрес;
«Сьогодні на замітку»;
музика; малювання Ук-
раїна; погода).
- 9.00 Художній фільм «Золота
Собака».
- 10.15 «Доброго вам здоров'я».
До лікаря у Кобеліни.
- 11.00 «Вісник». Художній фільм
«Египтянин».
- 11.40 Шкільний екран. 11 кл.
Українська література.
А. Малишко — поет-піс-
нир.
- 16.00 Новини.
- 16.10 Для дітей. «Веселка».
- 16.40 «Незабутні». З джерела
Дніпра Січинського.
- 17.25 На допомогу школі. Історія
УРСР. «Визвольна бо-
рота» українського на-
роду в думках та історич-
них піснях XVI—XVII ст.».
- 17.55 Реклама.
- 18.00 На здобуття Державної
премії УРСР ім. Т. Г.
Шевченка. Концерт мгар-
теї балетної трупі Київської
державної філармонії.
- 19.00 Актуальна камера.
- 19.30 «Хто ми...». Громадсько-
політичний відеотележне-
ний. Частина 1.
- 20.45 На добраніч, діти!
- 21.00 Грає ансамбль ударних
інструментів.
- 21.20 «Хто ми...». Громадсько-
політичний відеотележне-
ний. Частина 2.
- 22.20 Вперше на екрані УТ. Ху-
дожній телефільм «Сек-
ретний фарватер». 2 се-
рії.
- 23.25 Вечірній вісник.
- 23.55 «Нічний телезал». Співає
Юрій Антонов.

ПРОГРАМА ЦТ

- 6.30 «Ранок».
- 9.00 «Лісовий кур'єр».
- 9.15 «Завтра була війна». Ху-
дожній фільм.
- 10.45 Дитячий музичний клуб.
11.30 Мультифільм.
- 11.55 «Новорічний детектив».
- 12.00 ТСН.
- 12.15 «Слово». Літературно-
художній програма.
- 15.00 ТСН.
- 15.15 «Станка, більша за жит-
тя». Художній телефільм.
Фільм 8.
- 16.10 Співає В. Ніколаєв.
- 16.45 Документальний фільм.
- 17.20 Дитяча година. З уроком
англійської мови.
- 18.20 Художній фільм СРСР.
«Спартак».
- 21.00 Час.
- 21.45 «Людина і закон». Право-
вий відеоканал.
- 23.00 Концерт в Спортивно-кон-
цертній залі ім. Т. Шевченка.
0.30 ТСН.
- 0.30 Нічне ТВ. «Нікітано Пага-
ніні». Художній теле-
фільм. 2 серія.
- 1.55 «Оперета, оперета».

ПРОГРАМА ЦТ

- 8.00 Гімністика.
- 8.15 «Красунчик Джен». Нау-
ково-популярний фільм.
- 8.35, 9.35 Географія. 8 кл.
Природа Східного Сибіру.
- 9.05 «Французька мова. 1 рік
навчання».
- 10.05 «Французька мова. 2 рік
навчання».
- 11.35 Музика. 6 кл. М. А.
Римський-Корсаков «Сні-
гурочка».
- 11.05 Здоров'я.
- 12.05 «Комбаті». Художній те-
лефільм. 1 серія.
- 13.10 Ритмічна гімнастика.
- 13.40 «Східний Сибір». Кіно-
журнал.
- 13.55 Відеон. Чемпіонат світу.
10 км. Чоловіки.
- 17.00 Мультифільм «Сказання
про Ірину похиту».
- 17.25 Концерт художніх колек-
тивів малочисельних на-
родностей РРФСР.
- 17.45 Документальні фільми.
- 18.35 О. Такташвілі. Сюїта
для соліста, хору, флей-
ти, дириж. арф, тимпанів.
«Зіркою Черетель».
- 19.15 Ритмічна гімнастика.
- 19.45 Парламентський вісник
РРФСР.
- 20.00 Вечірня казка.
- 20.15 Відеон. Чемпіонат світу.
7,5 км. Жінки.
- 21.00 Час (З сурдоперекладом).
- 21.45 На сесії Верховної Ради
СРСР.
- 22.45 «Комбаті». Художній те-
лефільм. 2 серія.
- 23.50 Концерт учасників тре-
тього туру першого Все-
російського телеадиокон-
курсу «Голоси Росії».

КІЇВСЬКА ПРОГРАМА
І ОСВІТНІ ПЕРЕДАЧІ ЦТ

- 17.00 Художній фільм «Каштан-
ка».
- 18.05 Циркова програма.
- 19.00 IV (освітня) програма ЦТ
(М.)

СЕРЕДА

20 лютого

ПРОГРАМА УТ

- 7.30 Відеоблог «Ранкова мо-
зайка». (Гімністика;
мультифільм; телекспрес;
«Господари на замітку»;
музика; «Говоримо укра-
їнською»; погода).
- 9.00 Все про кіно.
- 10.15 Камерна музика.
- 10.35 Шкільний екран. 11 кл.
Основи інформатики і
освітньої техніки.
- Програма забезпечення
БОМ.
- 11.05 Музичний фільм «Київ-
ські фрески».
- 11.40 Шкільний екран. 9 кл. Ро-
сійська література. М. О.
Лермонтов. Горький жит-
тя і творчості.
- 16.00 Новини.
- 16.10 Для дітей. «Телекрос-
ворд».
- 16.40 На допомогу школі. Укра-
їнська література. М. О.
Лермонтов. Горький жит-
тя і творчості.
- 17.10 Співає О. Зіменкова.
- 17.30 На київській хвилі. Ін-
формаційний випуск.
- 18.00 «Вісник». Художній фільм
«Азбука роз-
брату».
- 18.20 Виступає народний хор
Української філармонії.
- 19.00 Актуальна камера.
- 19.20 Депутатський канал.
- 19.45 На добраніч, діти!
- 21.05 Естрадинний концерт.
- 21.20 Говоримо українською.
Художній екран УТ.
Художній телефільм «Се-
кретний фарватер». 2 се-
рії.
- 22.55 Вечірній вісник.
- 23.25 «Нічний телезал». «Вор-
жеські музичні азустрі-
чі».

ПРОГРАМА ЦТ

- 6.30 «Ранок».
- 9.00 «Лісовий кур'єр».
- 9.15 «Завтра була війна». Ху-
дожній фільм.
- 10.45 Дитячий музичний клуб.
11.30 Мультифільм.
- 11.55 «Новорічний детектив».
- 12.00 ТСН.
- 12.15 «Слово». Літературно-
художній програма.
- 15.00 ТСН.
- 15.15 «Станка, більша за жит-
тя». Художній телефільм.
Фільм 8.
- 16.10 Співає В. Ніколаєв.
- 16.45 Документальний фільм.
- 17.20 Дитяча година. З уроком
англійської мови.
- 18.20 Художній фільм СРСР.
«Спартак».
- 21.00 Час.
- 21.45 «Людина і закон». Право-
вий відеоканал.
- 23.00 Концерт в Спортивно-кон-
цертній залі ім. Т. Шевченка.
0.30 ТСН.
- 0.30 Нічне ТВ. «Нікітано Пага-
ніні». Художній теле-
фільм. 2 серія.
- 1.55 «Оперета, оперета».

ПРОГРАМА ЦТ

- 8.00 Гімністика.
- 8.15 «Красунчик Джен». Нау-
ково-популярний фільм.
- 8.35, 9.35 Географія. 8 кл.
Природа Східного Сибіру.
- 9.05 «Французька мова. 1 рік
навчання».
- 10.05 «Французька мова. 2 рік
навчання».
- 11.35 Музика. 6 кл. М. А.
Римський-Корсаков «Сні-
гурочка».
- 11.05 Здоров'я.
- 12.05 «Комбаті». Художній те-
лефільм. 1 серія.
- 13.10 Ритмічна гімнастика.
- 13.40 «Східний Сибір». Кіно-
журнал.
- 13.55 Відеон. Чемпіонат світу.
10 км. Чоловіки.
- 17.00 Мультифільм «Сказання
про Ірину похиту».
- 17.25 Концерт художніх колек-
тивів малочисельних на-
родностей РРФСР.
- 17.45 Документальні фільми.
- 18.35 О. Такташвілі. Сюїта
для соліста, хору, флей-
ти, дириж. арф, тимпанів.
«Зіркою Черетель».
- 19.15 Ритмічна гімнастика.
- 19.45 Парламентський вісник
РРФСР.
- 20.00 Вечірня казка.
- 20.15 Відеон. Чемпіонат світу.
7,5 км. Жінки.
- 21.00 Час (З сурдоперекладом).
- 21.45 На сесії Верховної Ради
СРСР.
- 22.45 «Комбаті». Художній те-
лефільм. 2 серія.
- 23.50 Концерт учасників тре-
тього туру першого Все-
російського телеадиокон-
курсу «Голоси Росії».

КІЇВСЬКА ПРОГРАМА
І ОСВІТНІ ПЕРЕДАЧІ ЦТ

- 17.00 Концерт художньої са-
модіяльності дітей.
- 18.00 Поезія О. С. Пушкіна в
музиці.
- 18.45 Художній фільм «Опелес-
ка опелеска».
- 20.00 На київській хвилі. Ін-
формаційний випуск.
- 20.30 Музичний фільм «Я з то-
бою не прощаюсь».
- 21.05 — 23.30 — IV (освітня)
програма ЦТ. (М.)

ЧЕТВЕР

21 лютого

ПРОГРАМА УТ

- 7.30 Відеоблок «Ранкова мо-
заїка». (Гімнастика;
мультифільм; телеекспрес;
«Гаск жоби»; музика; пре-
м'єра телефільму «Зірса
Селюса»; реклама; по-
важливості)
- 9.00 Художній телефільм «Се-
кретний фарватер». 1 і 2
серії.
- 11.10 Топонімі українською.
- 11.30 Науково-популярна про-
грама «Альба і омега».
- 16.00 Новини.
- 16.10 Для дітей. «Веселка».
- 16.40 Республіканська фізико-
математична школа. Як
розв'язувати контрольні
задачі з фізики.
- 17.10 На здобуття Державної
премії УРСР ім. Т. Г.
Шевченка. «Дума Коба-
ренка». Твори Т. Шев-
ченка читає А. Паламар-
енко. Частина перша.
- 18.05 На допомогу школі. Ро-
сійська література.
В. Васильєв. «А зорі тут
тишні».
- 18.40 Ліричний концерт.
- 19.00 Актуальна камера.
- 19.30 До 120-річчя від дня на-
родження Л. Українки.
«Оргія». Прем'єра теле-
визи.
- 20.45 На добраніч, діти!
- 21.05 Співає заслужена артист-
ка УРСР А. Кудлай.
- 21.30 Реклама. «СНД і мо-
лодь».
- 21.35 Молодіжна студія «Гарт».
Перерви новини.
- 23.40 Нічний телезал. Худож-
ній фільм «Парашутисти».

І ПРОГРАМА ЦТ

- 6.30 «Ранок».
- 9.00 За зведеннями МВС.
- 9.15 Дитяча година. З уроком
англійської мови.
- 10.15 «Фарух і Зумрад». Мульти-
фільм.
- 10.30 Художній фільм СРСР.
«Парашутисти». «Динемо»
«Москві». 2 і 3 періоди.
- 12.00 ТСН.
- 12.15 Концерт Таджикиського
фольклорного ансамблю
«Гаджиджон».
- 15.00 ТСН.
- 15.15 «Ставка, більша за жит-
тя». Художній телефільм.
Фільм 9.
- 16.10 «Заповідник Азас». Доку-
ментальний телефільм.
- 16.30 Мультифільм.
- 17.05 Музичний фольклор Укр-
їни.
- 17.35 «Зазирнути у вікно». Пере-
дача.
- 18.40 «16 і 17».
- 19.25 «Спогод по пісню».
- 19.55 Прем'єра художнього теле-
фільму «Пам'ять». 1 се-
рія.
- 21.00 Час.
- 21.45 За зведеннями МВС.
- 22.00 Концерт О. Обрацової.
- 23.10 Під знаком «П». У пере-
рви новини.
- 0.55 Нічне ТВ. «Нікколо Пага-
ніні». Художній теле-
фільм. 3 серія.
- 2.00 «Поет і війна».

II ПРОГРАМА ЦТ

- 8.00 Гімнастика.
- 8.15 «В об'єктиві — тварини.
Вона ж чарівна». Нау-
ково-популярний фільм.
- 8.35, 9.35 Література. 8 кл.
М. Горький. «Пісня про
Сокола». «Пісня про Бу-
ревісника».
- 9.05 Іспанська мова. 1 рік
навчання.
- 10.05 Іспанська мова. 2 рік
навчання.
- 10.35, 11.35 Біологія. 8 кл. Гри-
зуні і зайці.
- 11.05 Віалюдіка.
- 12.05 «Мить удачі». Художній
телефільм.
- 13.10 Ритмічна гімнастика.
- 13.40 «Перешолок». Мульти-
фільм.
- 13.55 Ватлон. Чемпіонат світу.
20 км. Чоловіки.
- 17.00 Ватлон. Чемпіонат світу.
15 км. Жінки.
- 17.45 Мультифільм «Назва про
Кучку».
- 17.55 Телестудії міст РРФСР
(Хабаровськ).
- 18.25 Худей. Чемпіонат СРСР.
ІСКА — «Хімія». У пере-
рви новини.
- 19.05 Парламентський
свінський вісник Росії. 20.00
Вечірня казка. (З супроводом).
- 21.00 На сесії Верховної Ради
РРФСР.
- 23.15 На прохання глядачів.
«Ширше коло». Части-
на 1.

КИЇВСЬКА ПРОГРАМА
І ОСВІТНІ ПЕРЕДАЧІ ЦТ

- 17.00 Художній телефільм. «Ка-
мінний господар».
- 18.35 Телефільм «Іх розведе
шхари».
- 19.00—23.15 «Іх (освітня)
програма ЦТ. (М.)».

П'ЯТНИЦЯ

22 лютого

ПРОГРАМА УТ

- 7.30 Відеоблок «Ранкова мо-
заїка».
- 9.00 Л. Українка. «Оргія». Те-
левиставка.
- 10.15 Телефільм «Полонні ві-
трили».
- 10.35 Філіппи. Магічні властивості
речовини.
- 11.05 Музичний фільм «Верні-
ска на Андрієвському уз-
возі».
- 11.40 Шкільний екран. 11 кл.
Російська література.
М. Шагіна. «Чотири уро-
ки у Леніна».
- 16.00 Новини.
- 16.10 Сонячне коло.
- 16.35 На допомогу школі. Ук-
раїнська література.
«Т. Г. Шевченко — ук-
раїнський».
- 17.05 С. С. Гулак-Артемов-
ський. «Українське ве-
сіння».
- 17.30 На київський хвилі.
- 18.00 На здобуття Державної
премії УРСР ім. Т. Г.
Шевченка. «Дума Коба-
ренка». Виконавець: на-
родний артист УРСР
А. Паламаренко.
- 19.00 Актуальна камера.
- 19.30 Все про кіно. На здобу-
ття Державної премії
УРСР ім. Т. Г. Шев-
ченка. Фільми студії
«Укринформ».
- 20.45 На добраніч, діти!
- 21.00 Реклама.
- 21.05 «Три вечори з бойчукі-
стами». Передача перша.
- 21.30 Концерт естрадного ан-
самблю «Волна» Севасто-
польського Будинку офі-
церів морської флотії.
- 22.00 Вперше на екрані УТ. Ху-
дожній телефільм «Се-
кретний фарватер». 3 се-
рія.
- 23.10 Вечірній вісник.
- 23.40 Нічний телезал. На здо-
буття Державної премії
УРСР ім. Т. Г. Шев-
ченка. Концерт самодіяльної
капели бандуристів «Кос-
зар» Струвського будин-
ку культури Тернопіль-
ської області.

І ПРОГРАМА ЦТ

- 6.30 «Ранок».
- 9.00 Інновації. — маркетинг.
«Укрінформ».
- 9.15 Мультифільм.
- 9.45 Людина і закон. Право-
вий відеоаналіз і стар-
ти.
- 11.00 М. Мєсєрович Струна
серенада.
- 11.15 Шоу-шоунади і стар-
ти.
- 12.00 ТСН.
- 12.15 Концерт О. Обрацової.
- 15.00 ТСН.
- 15.15 «Ставка, більша за жит-
тя». Художній телефільм.
Фільм 10.
- 16.10 Концерт М. Рожкова і
державного ансамблю
«Росія».
- 16.35 Мультифільм.
- 16.50 Мама, тато і я.
- 17.20 «Разом з чемпіонами».
- 17.35 «Зазирнути у вікно». Пере-
дача 2.
- 18.25 Співає Надія Стефанова.
- 18.45 Контакт-форум.
- 19.15 Програма «ВІД».
- 19.30 Прем'єра художнього теле-
фільму «Пам'ять». 2 се-
рія.
- 21.00 Час.
- 21.45 Програма «ВІД». У пере-
рви новини.
- 1.00 Нічне ТВ. «Нікколо Пага-
ніні». Художній теле-
фільм. 4 серія.
- 2.10 «Ветеринарська художниця
Селівєрстова».

II ПРОГРАМА ЦТ

- 8.00 Гімнастика.
- 8.15 «В об'єктиві — тварини.
Вона ж чарівна». Нау-
ково-популярний фільм.
- 8.35, 9.35 Література. 5 кл.
М. Горький. «Пісня про
Сокола». «Пісня про Бу-
ревісника».
- 9.05 Іспанська мова. 1 рік
навчання.
- 10.05 Іспанська мова. 2 рік
навчання.
- 10.35, 11.35 Біологія. 8 кл. Гри-
зуні і зайці.
- 11.05 Віалюдіка.
- 12.05 «Мить удачі». Художній
телефільм.
- 13.10 Ритмічна гімнастика.
- 13.40 «Перешолок». Мульти-
фільм.
- 13.55 Ватлон. Чемпіонат світу.
20 км. Чоловіки.
- 17.00 Ватлон. Чемпіонат світу.
15 км. Жінки.
- 17.45 Мультифільм «Назва про
Кучку».
- 17.55 Телестудії міст РРФСР
(Хабаровськ).
- 18.25 Худей. Чемпіонат СРСР.
ІСКА — «Хімія». У пере-
рви новини.
- 19.05 Парламентський
свінський вісник Росії. 20.00
Вечірня казка. (З супроводом).
- 21.00 На сесії Верховної Ради
РРФСР.
- 23.15 На прохання глядачів.
«Ширше коло». Части-
на 2.

КИЇВСЬКА ПРОГРАМА
І ОСВІТНІ ПЕРЕДАЧІ ЦТ

- 17.00 Музичний фільм «Цвіт
папоротів».
- 17.50 Художній телефільм
«Вільний вітер».
- 20.00 На київський хвилі. Ін-
формаційний випуск.
- 20.30 Фільм-концерт «І доки на
землі існує любов».
- 21.45 «Ширше коло». Части-
на 3.

СУБОТА

23 лютого

ПРОГРАМА УТ

- 7.30 Новини.
- 7.45 Телефільм «Віля далекіх
передатків».
- 8.15 Ритмічна гімнастика.
- 8.35 Художній телефільм «Се-
кретний фарватер». 3 се-
рія.
- 9.45 До 120-річчя від дня на-
родження Л. Українки.
Відеосеріал «Ванітні
троїєдні».
- 12.10 Концерт духового ор-
кестру Прикарпатського
віськового округу.
- 12.55 Вірші поетів-фронтовиків.
- 13.25 Новини.
- 13.35 3 коп. друзів. Музична
програма.
- 15.25 Доброго вам здоров'я. Від-
повіді на листи телегляда-
чів.
- 15.55 Сьогодні — День Радянсь-
кої Армії і Військово-
морського Флоту. Служба
солдатів.
- 16.55 Художній телефільм
«Хвилі Чорного моря». 5
серія.
- 18.10 Скарбниця пам'яті. О. Виш-
няк.
- 19.00 Актуальна камера.
- 19.30 Телерадіонакал «Право».
- 20.45 На добраніч, діти!
- 21.00 Три вечори з бойчукі-
стами. Передача 2.
- 21.30 Концерт інструменталь-
ної музики.
- 21.45 Вперше на екрані УТ. Ху-
дожній телефільм «Се-
кретний фарватер». 4 серія.
- 22.55 Вечірній вісник.
- 23.15 «Нічний телезал». Части-
на третя.

І ПРОГРАМА ЦТ

- 6.30 У суботу рано-вранці. Ви-
ступ фольклорного ан-
самблю «Волочинники».
- 6.45 Мультифільм.
- 7.15 Спорт для всіх.
- 7.30 Ритмічна гімнастика.
- 8.00 Ранкова розважальна про-
грама.
- 8.30 Здоров'я.
- 9.00 ТСН.
- 9.15 Техніка. Іна веде до хра-
му. Документальний те-
лефільм.
- 9.50 «Співає із легенди Борис
Зайцев».
- 10.40 Переможці.
- 11.40 «Пісня про дружбу».
- 12.15 Мультифільм.
- 12.40 Концерт хору російської
пісні Держтелерадіо СРСР.
- 13.15 Художній керівник — на-
родний артист СРСР
М. Кутузов.
- 13.15 «Вінта да вас». Видан-
ня «Молода гвардія».
- 13.45 Сьогодні — день Радянсь-
кої Армії і Військово-
морського Флоту СРСР.
Виступ заступника міні-
стра оборони СРСР гене-
рала армії К. А. Кочетова.
14.00 На службі Вітчизні.
- 15.00 ТСН.
- 15.15 Фільм режисера С. Сам-
сонова. «Багато галасу да-
ремного».
- 16.35 Прем'єра документального
фільму.
- 17.00 «Вічна пісня кохання».
- 18.00 Міжнародна панорама.
- 18.45 Мультифільм для дорос-
лих.
- 19.00 Прем'єра художнього те-
лефільму «Одні ніч».
- 19.45 «Солдати в ніч». По-
сторонні перекази.
- 21.00 Час.
- 21.45 Продовження передачі
«Солдатська пісня».
- 22.45 ТСН.
- 23.00 «До і після опаночів».
- 1.00 Нічне ТВ. «Шерлок Холмс
і доктор Ватсон». Худож-
ній телефільм 2 серія.
- 2.05 «Погляд втору». Компози-
тор А. Тертерян.

II ПРОГРАМА ЦТ

- 8.00 На зарядку ставай.
- 8.15 Мультифільм.
- 8.35 Кінопопулярніста сою-
зних республік. Прем'єра
документального теле-
фільму «Майстраль».
(Мінськ).
- 9.25 Чемпіонат США з баскет-
болу серед професіоналів
МБА. «Лос-Анджелес Лей-
керс» — «Востон Селтікс».
- 10.25 «Плюс одиннадцять». Про-
грама Російського теле-
бачення.
- 13.55 Ватлон. Чемпіонат світу.
20 км. Чоловіки.
- 16.50 Мультифільм.
- 17.00 «Панетта». Міжнародна
програма.
- 18.00 Ватлон. Чемпіонат світу.
15 км. Жінки.
- 18.40 «Віття серед озер». 3
циклі «Як ми відпочива-
ємо».
- 19.10 «Світ, в якому ми живе-
мо». Документальний фільм
режисера О. Габрієлю-
вича.
- 20.00 Вечірня казка.
- 20.15 Каліграфія.
- 20.20 Лінійний фрістайл. Чем-
піонат світу.
- 21.00 Час. (З супроводом).
- 21.45 «Авторське телебачення».
- 23.45 Гандроб. Кубок ГФ. Чоло-
віки. 1/4 фіналу. ІСКА —
«Атлетіко» (Мадрид).

КИЇВСЬКА ПРОГРАМА
І ОСВІТНІ ПЕРЕДАЧІ ЦТ

- 9.00 — 20.05 — освітні пере-
дачі ЦТ.
- 20.05 Сьогодні — День Радянсь-
кої Армії і Військово-
морського Флоту. «Київсь-
ка панорама».
- 21.05 Романси і балади Ю. Мей-
туса.
- 21.25 20.30 — освітні пере-
дачі ЦТ.

НЕДІЛЯ

24 лютого

ПРОГРАМА УТ

- 7.30 Новини.
- 7.45 Ритмічна гімнастика.
- 8.05 Центр розширює межі.
Про кінакультури Центр у
Києві.
- 8.25 «У неділю вранці». Інфор-
маційно-музична програ-
ма.
- 9.25 Художній телефільм «Се-
кретний фарватер». 4 се-
рія.
- 10.35 Музичний фільм «Русал-
чик тижень».
- 11.30 Художній телефільм «Хви-
лі Чорного моря». 6 серія.
- 12.45 Для дітей. Канал «Д».
- 14.15 Новини.
- 14.30 Село і люди.
- 15.15 «Він нам писав». Музич-
на передача за листами
глядачів.
- 16.00 Телефільм «Кортин для
адмірала».
- 16.20 Для дітей. «Кукурні і ко-
манда».
- 17.20 «Живе слово». Як впро-
ваджується «Закон про
мови в УРСР» у м. Харко-
ві.
- 18.25 Телеспортарепа.
- 19.00 Актуальна камера.
- 19.30 Театр і час. Київський
російський драматичний
театр імені Лесі Українки.
Народні мелодії.
- 20.30 На добраніч, діти!
- 21.05 Три вечори з бойчукі-
стами. Передача третя.
- 21.40 Вперше на екрані УТ. Ху-
дожній фільм із субтитра-
ми «Я люблю тебе, наї-
вень, квітень».
- 22.55 Вечірній вісник.
- 23.25 «Нічний телезал». Пісен-
ний вернісак. Частина
четверта.

І ПРОГРАМА ЦТ

- 8.00 ТСН.
- 8.15 Ритмічна гімнастика.
- 8.45 Тираж «Спортлото».
- 9.00 Ранкову розважальну. Пере-
дача для дітей.
- 10.00 Політичні діалоги.
- 11.00 Ранкова розважальна про-
грама.
- 11.30 «У світі тварин».
- 12.00 Сільська година.
- 14.00 Музичний юмор.
- 14.30 Програма «Веді».
- 15.00 ТСН.
- 15.15 Прем'єра короткометраж-
ного художнього теле-
фільму «Вінта да вас» («Шури-
мур»).
- 15.45 «Допоможі собі сам».
- 16.30 Недільний променад-
концерт ЦТ-1.
- 18.10 «Уолт Дісней представ-
ляє».
- 19.00 «Уолт Дісней представ-
ляє».
- 19.30 На прохання глядачів. Ху-
дожній фільм «Міст у ти-
шці» (США).
- 21.00 Час.
- 21.45 Телевізійне знайомство.
Доктор Ватсон. В. В. Ка-
ланіков.
- 22.55 Програма «ВІД» представ-
ляє. «Музична азбука
Росії».
- 23.55 ТСН.
- 0.15 Нічне ТВ. «Шерлок Холмс
і доктор Ватсон». Худож-
ній телефільм. 2 серія.
- 1.25 М. Лесков. «Грайбі».

II ПРОГРАМА ЦТ

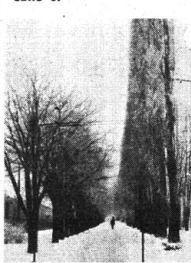
- 8.00 На зарядку ставай.
- 8.15 Мультифільм.
- 8.35 Кінопопулярніста сою-
зних республік. Прем'єра
документального теле-
фільму «Майстраль».
(Мінськ).
- 9.25 Чемпіонат США з баскет-
болу серед професіоналів
МБА. «Лос-Анджелес Лей-
керс» — «Востон Селтікс».
- 10.25 «Плюс одиннадцять». Про-
грама Російського теле-
бачення.
- 13.55 Ватлон. Чемпіонат світу.
20 км. Чоловіки.
- 16.50 Мультифільм.
- 17.00 «Панетта». Міжнародна
програма.
- 18.00 Ватлон. Чемпіонат світу.
15 км. Жінки.
- 18.40 «Віття серед озер». 3
циклі «Як ми відпочива-
ємо».
- 19.10 «Світ, в якому ми живе-
мо». Документальний фільм
режисера О. Габрієлю-
вича.
- 20.00 Вечірня казка.
- 20.15 Каліграфія.
- 20.20 Лінійний фрістайл. Чем-
піонат світу.
- 21.00 Час. (З супроводом).
- 21.45 «Авторське телебачення».
- 23.45 Гандроб. Кубок ГФ. Чоло-
віки. 1/4 фіналу. ІСКА —
«Атлетіко» (Мадрид).

КИЇВСЬКА ПРОГРАМА
І ОСВІТНІ ПЕРЕДАЧІ ЦТ

- 9.00 — 23.05 — освітні пере-
дачі ЦТ.

ПОГОДА

16 лютого на більшій частині України спостерігатимуться складні погодні умови: сніг, мокрий сніг, на півдні з дощем, місцями сильні опади, хуртовина, ожеледь. У західних областях місцями невеликий сніг. Температура сьогодні вдень — 6 градусів морозу. 17 лютого по республіці часом невеликий сніг, на півдні з дощем, місцями ожеледь. Температура вночі 7—1, вдень 2—7 градусів морозу. В південних областях вночі 3—8 градусів морозу, вдень близько 0.



По Києву та області сьогодні вдень мокрий сніг, місцями сильний, хуртовина, слабка ожеледь, на дорогах ожеледь. Температура 1—6 градусів морозу.

Заступник головної редактора
Борис Сидоренко.

Чергові редактори —
Леонід Бровченко,
Світлана Писаренко.

Автор макета,
змішаний секретар —
Євген Українець.

Випусковий —
Олексій Бондаренко.

Оформлення —
Володимир Кисельов.

Коректори:
Тамара Баштанник,
Наталія Власик,
Людмила Морозова,
Людмила Нессова,
Антоніна Сильєрстова,
Любов Станішчак.

Верстальники:
Тетяна Балюк,
Алла Буднікова,
Алла Солодков,
Ольга Яценко,
Анатолій Артемченко,
Світлана Снажченко.

Ліногріфисти —
Тетяна Музіна,
Наталія Позник.

Орден Леніна комбінат
друку видавництва
«Радянська Україна»,
252047, Київ-47,
проект Перемоги, 50.

Індекс 60955.

Тираж 166.150.

Передплата ціна
на рік 97 крб. 80 коп.
Зам. 03150331.